

**30 años**  
programa  
formación  
iaph.

Escuela de  
patrimonio  
cultural

**30 años**  
Escuela de  
patrimonio  
cultural  
(1996-2026):  
retos de  
futuro



13/02/2026

# 30 años Escuela de patrimonio cultural (1996-2026): retos de futuro

<sup>1</sup> El detalle de la programación del IAPH en materia formativa en estos treinta años puede consultarse en el Repositorio de Activos Digitales (ReA):

[<https://repositorio.iaph.es/>](https://repositorio.iaph.es/)

## La Formación en el IAPH: creando escuela

El Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico (IAPH) lleva haciendo escuela en patrimonio cultural de una forma u otra para varias generaciones de profesionales desde que, en 1991, ofertara su primer curso sobre conservación del patrimonio mueble en la Capilla Real de Granada. Pero el Programa de Formación con la estructura colaborativa que hoy conocemos, no comienza su andadura hasta 1996. Por las actividades de formación (cursos, becas y estancias) han pasado en estas tres décadas más de 29.200 personas. En el IAPH se han ofertado másteres, cursos de especialización, jornadas, mesas redondas y encuentros en línea, en las modalidades presencial y teleformación, en gran variedad de ámbitos: antropología, arqueología, arquitectura, conservación-restauración, museología, biología, química, archivística, biblioteconomía, documentación, gestión cultural, paisaje, interpretación... y abordando temáticas diversas, desde lo más técnico a lo puramente conceptual<sup>1</sup>. Para su organización se han creado lazos de colaboración con instituciones y colectivos (universidades, asociaciones o colegios profesionales, IAAP, FAMP...) con los que hemos compartido la detección de necesidades, profesorado y la gestión de la formación en el territorio de una comunidad tan extensa como Andalucía. Entre 1991 y 2025 han participado en los cursos del IAPH como alumnado más de 28.500 personas.

Han pasado treinta años y ha habido muchos cambios desde entonces. La Universidad se ha incorporado decididamente a las enseñanzas en patrimonio con sus grados, másteres oficiales, programas de doctorado y microcredenciales. La exigencia universitaria en el marco del Espacio Europeo de Educación Superior (proceso de Bolonia) de incluir en los grados y posgrados prácticas profesionales, ha incrementado la demanda sobre el programa de estancias formativas del IAPH, tanto académicas como de jóvenes investigadores. Más de ochocientas personas en formación tutorizada (estancias) han pasado desde 2001 por los talleres, laboratorios y



30 años  
programa  
formación  
iaph.

proyectos, tanto en la sede central de Sevilla como en el Centro de Arqueología Subacuática (Cádiz). A esta cantidad hay que añadir las 89 personas formadas en el IAPH con becas entre los años 1991 y 2009.

La colaboración con las universidades andaluzas ha sido amplia y enriquecedora, participando activamente en el impulso de másteres y posgrados como el de Museología, con la Universidad de Granada; de Documentación, de Archivística, de Gestión Cultural, de Protección, Gestión y Ordenación del Paisaje y de Conservación de Bienes Culturales, todos ellos con la Universidad de Sevilla; el Diploma de Experto en Gestión de Proyectos Culturales, con la Universidad Pablo de Olavide; y el Diploma de Especialización en Interpretación del Patrimonio Cultural y Natural, con la Universidad de Sevilla, en formato en línea. Hacemos especial énfasis en la colaboración con el Máster de Arquitectura y Patrimonio Histórico, con el que llevamos compartiendo trayectoria desde el inicio de nuestra programación hasta la fecha.

Una parte fundamental de la formación, la relativa a cursos, se ha financiado parcialmente a través de la matrícula del alumnado. A partir de 2012, como consecuencia de la crisis financiera que estalló en 2008, hubo que adaptar el programa a las nuevas circunstancias. Se apostó por el incremento de los cursos impartidos por el personal propio del IAPH; la concentración de mayor número de actividades en las sedes del IAPH (Sevilla y Cádiz) y la teleformación; la diversificación de actividades, sobre todo el incremento de los talleres muy prácticos e innovadores como los de bioconstrucción; y la incorporación de nuevas colaboraciones y nuevos formatos, como el Laboratorio Abierto de Patrimonio, el HackCamp sobre *Patrimonio Cultural y Natural en Andalucía: gestión sostenible del turismo, recuperación patrimonial y transferencia socioeconómica*, los Encuentros de Patrimonio de Proximidad o el proyecto Erasmus+ *Towards a European Heritage Interpretation Curriculum – TEHIC*.

En consonancia con la evolución del concepto de patrimonio, la oferta de propuestas formativas de las últimas décadas ha incluido títulos que reflejan la creciente toma de conciencia ciudadana sobre la importancia de la conservación y puesta en valor del patrimonio cultural y el incremento de la demanda de las aplicaciones tecnológicas, la inteligencia artificial y las herramientas de comunicación. En 2018 se planteó un debate sobre la dimensión de facto de la Escuela de Patrimonio Cultural en el IAPH y sobre el futuro de esta y las profesiones que le atañen. Se trató de una reflexión participativa con diversos agentes del patrimonio. Se llegó a la conclusión de que estas nuevas tendencias formativas no pueden hacer olvidar que los profesionales del patrimonio deben seguir teniendo un sentido crítico de la dimensión cultural del mismo y sus valores, más allá de su uso como recurso necesario de gestionar. Por tanto, el programa de formación del IAPH para los profesionales del patrimonio continúa impregnado de una sólida formación humanista y crítica.

Mención destacada merece la teleformación, con más de veinticinco años de experiencia, porque ha permitido superar las barreras territoriales en distintos momentos y fases de la historia de esta institución. Esta modalidad ha facilitado la asistencia a los cursos del IAPH de estudiantes de muy diversa procedencia y, en concreto, de América Latina. En 2001 el Instituto comenzó esta línea innovadora y en la actualidad ya se han realizado setenta y dos actividades formativas en la modalidad de formación en línea; unas 3.800 horas de formación para más de 6.800 alumnos y alumnas.

La experiencia en teleformación permitió al IAPH abordar con garantías la impartición en 2021 de la primera edición del MOOC (*massive open online course*) sobre patrimonio cultural de Andalucía, que ha posibilitado en las cinco ediciones realizadas el aprendizaje no presencial simultáneo de un amplio número de personas, de forma gratuita y sin requisitos académicos previos. Los MOOC, al igual que los

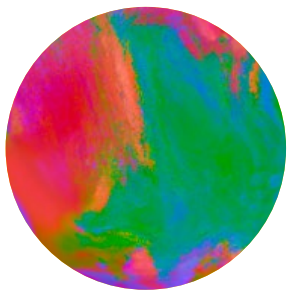
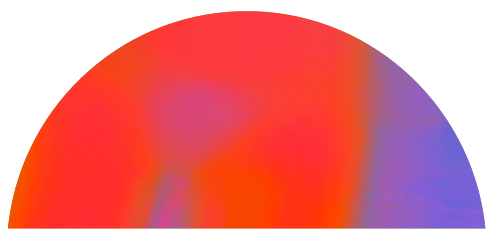
datos abiertos, se alinean con el concepto de gobernanza participativa o gobierno abierto, por su esfuerzo orientado a acercar el conocimiento a la ciudadanía, sin restricciones.

Posiblemente, la formación en línea es la modalidad que más se ha demandado a partir de la crisis sociosanitaria ocasionada por la COVID-19, aunque nos resistimos a renunciar a la cercanía de la presencialidad.

En resumen, en estos años hemos apostado por la cogestión, la conexión y creación de vínculos, la transdisciplinariedad, la innovación patrimonial, la formación personalizada, la creación de redes y el aprendizaje de buenas prácticas, la eliminación de distancias, etc. Lo que ha sido posible gracias al trabajo compartido con los colectivos del patrimonio, a las comunidades patrimoniales y al equipo del IAPH que ha compartido su experiencia y conocimientos, así como a quienes transversalmente, desde la gestión, administración y servicio apoyan esta forma de habitar el patrimonio.

Ahora nos enfrentamos a la incorporación de la Inteligencia Artificial a la formación patrimonial, nos sumamos a las estrategias para visibilizar a los protagonistas del patrimonio, ayudándoles en un aprendizaje continuo, y seguimos sumando colaboraciones expandidas.

Un reto que siempre ha estado ahí ha sido el territorial, en una comunidad tan amplia como Andalucía, a la que los formatos en línea facilitan el acceso. Sin olvidarnos del relevo generacional y las nuevas miradas profesionales nacidas al calor de nuevas necesidades, en un tiempo líquido y cambiante. Para seguir activando nuestro patrimonio cultural desde este complejo modelo de Escuela, compartimos esta reflexión con las personas que cuidan el patrimonio cultural.



**Organiza:** Área de Formación y Publicaciones, Dirección de Investigación y Transferencia, Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico.

**Fecha:** 13 de febrero de 2026

**Sede:** IAPH, Sevilla

**Horario:** 10:00 – 14:30 h

**Modalidad:** presencial

**Equipo de coordinación:** María Cuéllar Gordillo, Cinta Delgado Soler, Martín J. Fernández Muñoz, Carmen Guerrero Quintero, Isabel Luque Ceballos, M.<sup>a</sup> Victoria Madrid Díaz, Myriam Olmedo Morales, Julio Rodríguez Bisquert, Carlos Romero Moragas y Marta Sameño Puerto, Dirección de Investigación y Transferencia del IAPH

## programa

**10:00 h**

Inauguración

**10:30 – 11:30 h**

**Conferencia “El futuro de las humanidades”**

Remedios Zafra, Premio Nacional de Ensayo

**11:30 – 12:00 h**

Descanso

**12:00 – 14:00 h**

**Taller: Los retos de futuro para la formación y sus profesionales**

Este taller, siguiendo la metodología *world café*, explorará con los participantes e invitados una selección de retos de futuro para la formación en patrimonio, a través de una metodología dinámica basada en la rotación por distintas estaciones, moderadas por personas que recopilarán y expondrán las conclusiones.

Retos:

1. Cómo podemos afrontar desde la formación en patrimonio cultural el impacto de la IA en el sector.
2. Qué podemos hacer para ayudar al reconocimiento de las profesiones del patrimonio cultural, desde la Formación.
3. Los retos de futuro. Cómo conectar con nuevas generaciones, nuevos empleos y perfiles, desde la Formación.

**14:00 – 14:30 h**

Presentación de las conclusiones

# colaboraciones

## Universidades

- Campus de Excelencia Internacional en Patrimonio
- Universidad de Cádiz
- Universidad de Granada
- Universidad de Málaga
- Universidad de Sevilla
- Universidad Internacional de Andalucía (Sede Sevilla y Baeza)
- Universidad Pablo Olavide

## Asociaciones profesionales

- Asociación Andaluza de Antropología
- Asociación Andaluza de Bibliotecarios
- Asociación Andaluza de Profesionales de la Información y la Documentación
- Asociación Andaluza de Profesionales de la Gestión Cultural
- Asociación Cultural Hornos de la Cal de Morón de la Frontera
- Asociación de Archiveros de Andalucía
- Asociación de Museología y Museografía de Andalucía
- Asociación Española de Gestores de Patrimonio Cultural
- Asociación Española de Geografía
- Asociación Española de Museólogos
- Asociación para la Interpretación del Patrimonio
- Asociación para la Restauración-Conservación de Vidrieras de España
- Asociación Profesional del Patrimonio Histórico-Arqueológico de Cádiz
- Asociación TAPH-TAPH, Arquitectura y Paisaje Holístico
- Consejo Internacional de Museos, ICOM España
- Escuela de Bioconstrucción Los Guindales
- Fundación Patrimonio Industrial de Andalucía
- Grupo Español del International Institute for Conservation
- Red Española para el Desarrollo Sostenible



30 años  
programa  
formación  
iaph.



## Colegios profesionales

- Colegio Oficial de Arquitectos de Cádiz
- Colegio Oficial de Doctores y Licenciados en Bellas Artes de Andalucía
- Colegio Oficial de Doctores y Licenciados en Filosofía y Letras y Ciencias de Cádiz. Sección Arqueología
- Colegio Oficial de Doctores y Licenciados en Filosofía y Letras y Ciencias de Granada, Jaén y Almería. Sección Arqueología y Sección Historia del Arte
- Colegio Oficial de Doctores y Licenciados en Filosofía y Letras y Ciencias de Málaga
- Colegio Oficial de Doctores y Licenciados en Filosofía y Letras y Ciencias de Sevilla y Huelva. Sección de Arqueología

## Otras entidades y colectivos

- Agencia Andaluza de Instituciones Culturales
- Andalucía Emprende, Fundación Pública Andaluza
- Federación Andaluza de Municipios y Provincias
- Hermandades y Cofradías de Córdoba, Granada, Huelva, Jerez, Málaga y Sevilla
- Instituto Andaluz de Administración Pública
- Servicio de Planes y Programas Educativos de la Consejería de Desarrollo Educativo y Formación Profesional

### Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico

Camino de los Descubrimientos, s/n.  
Isla de la Cartuja. 41092 Sevilla

Tel.: + 34 955 037 047  
Fax: + 34 955 037 001

[cursos.iaph@juntadeandalucia.es](mailto:cursos.iaph@juntadeandalucia.es)  
[www.iaph.es](http://www.iaph.es)

