



Junta de Andalucía



**DEL CONVENIO DE COLABORACIÓN ENTRE LA CONSEJERÍA DE TURISMO, CULTURA Y DEPORTE DE LA JUNTA DE ANDALUCÍA Y LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ PARA LA REPRODUCCIÓN TRIDIMENSIONAL DE BIENES CULTURALES DE LA COLECCIÓN DEL MUSEO DE CÁDIZ DENTRO DE LOS PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN “IMPLEMENTACIÓN DE LA ARQUEOLOGÍA VIRTUAL EN EL MUSEO COMO HERRAMIENTA DIDÁCTICA Y DE DIVULGACIÓN PÚBLICA E INCLUSIVA” (GADIR 3.0) Y “ESTUDIO DE LOS VASOS DE ALABASTRO DEL MUSEO DE CÁDIZ”.**

En Sevilla y Cádiz a la fecha de la firma electrónica

**REUNIDOS**

De una parte, la Excelentísima Señora doña Patricia del Pozo Fernández, Consejera de Cultura y Deporte de la Junta de Andalucía, actuando en nombre y representación de dicha Consejería en virtud de nombramiento efectuado por Decreto del Presidente 16/2024 de 29 de julio, en ejercicio de las facultades que le atribuyen los artículos 9.2 y 26.2.i) de la Ley 9/2007, de 22 de octubre, de la Administración de la Junta de Andalucía y de las competencias en materia de museos en virtud del artículo 8.1 del Decreto del Presidente 6/2024, de 29 de julio, sobre reestructuración de Consejerías.

De otra parte, el Excelentísimo Señor don Casimiro Mantell Serrano, en su condición de Rector Magnífico de la Universidad de Cádiz, actuando en nombre y representación de esta Universidad, en virtud de nombramiento efectuado por Decreto 297/2023, de 27 de diciembre, en ejercicio de la competencia delegada por Acuerdo de Consejo de Gobierno de 27 de abril de 2023 y de conformidad con lo establecido en el artículo 50 de la Ley Orgánica 2/2023, de 22 de marzo, del Sistema Universitario y en el artículo 57 de los Estatutos de la Universidad de Cádiz, aprobados por Decreto 281/2003, de 7 de octubre.

Ambas partes, actuando en nombre y representación de sus respectivas instituciones, se reconocen mutua y recíprocamente, capacidad legal y competencia suficiente para suscribir la presente Adenda y al efecto,

**EXPONEN**

**PRIMERO.-** Con fecha de 10 de junio de 2024 se suscribió el Convenio de colaboración entre la Consejería de Turismo, Cultura de la Junta de Andalucía y la Universidad de Cádiz para la reproducción tridimensional de bienes culturales de la colección del Museo de Cádiz dentro de los proyectos de investigación “Implementación de la arqueología virtual en el museo como herramienta didáctica y de divulgación pública e inclusiva” (GADIR 3.0) y “Estudio de los vasos de alabastro del Museo de Cádiz”.

**SEGUNDO.-** A los efectos de llevar el seguimiento, control y coordinación de las actuaciones objeto de dicho convenio, dando cumplimiento a lo establecido en el artículo 49.f) de la Ley 40/20015, de 1 de octubre, de Régimen Jurídico del Sector Público, en la cláusula quinta, se crea una Comisión de Seguimiento, integrada por dos personas representantes de la Universidad de Cádiz y dos personas representantes de la entonces Consejería de Turismo, Cultura y Deporte, designadas por la persona titular de la persona titular de la Delegación de Turismo, Cultura y Deporte de Cádiz.



Junta de Andalucía



isión se encuentra elaborar el informe que justifique la modificación del clausulado del dicho Convenio, conforme a lo dispuesto en la cláusula séptima.

**TERCERO.-** Que, tras el inicio de los trabajos por parte de la Universidad de Cádiz, y una vez analizadas las piezas museísticas objeto de este Convenio por parte de ambas instituciones, surge la necesidad de incorporar un nuevo Anexo, denominado Anexo III, para ajustar los requerimientos del estudio y la posibilidad de escaneo tridimensional de piezas no incluidas en un primer momento y adecuadas a los intereses de este convenio de colaboración.

La Comisión de Seguimiento a la que se hace referencia en el expositivo anterior, en su reunión celebrada con fecha 2 de diciembre de 2024, acordó por unanimidad, elevar la propuesta de incorporar nuevas piezas en el listado de piezas objeto de este convenio.

**CUARTO.-** Las partes tienen expresa voluntad de continuar con la colaboración en el mismo sentido que establece el clausulado del citado Convenio sin que suponga la obligación de asumir, por las mismas, compromisos adicionales, ni costes económicos.

A tales efectos, en atención a las consideraciones que preceden, las partes intervinientes en este acto, en virtud de la representación que ostentan, acuerdan suscribir la presente Adenda del Convenio de Colaboración que articulan a tenor de la siguientes,

### CLÁUSULAS

**Primera.-** Se acuerda aprobar la inclusión de un Anexo III. Proyecto Gadir 3.0. Listado bienes culturales del Museo de Cádiz, entre la Consejería de Turismo, Cultura y Deporte de la Junta de Andalucía y la Universidad de Cádiz para la reproducción tridimensional de bienes culturales de la colección del Museo de Cádiz dentro de los proyectos de investigación “Implementación de la arqueología virtual en el museo como herramienta didáctica y de divulgación pública e inclusiva” (GADIR 3.0) y “Estudio de los vasos de alabastro del Museo de Cádiz”, y que se incorpora a la presente Adenda.

**Segunda.-** En todo lo no dispuesto en la presente Adenda se estará a lo dispuesto en el Convenio de 10 de junio de 2024 al que se incorpora ésta.

Y en prueba de conformidad con cuanto antecede, firman la presente Adenda, en el lugar y fecha arriba indicados en el encabezamiento.

LA CONSEJERA DE CULTURA Y DEPORTE

EL RECTOR DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ

DEL POZO  
FERNANDEZ  
PATRICIA

Firmado digitalmente  
por DEL POZO  
FERNANDEZ PATRICIA

CASIMI  
MANTE

Firmado digitalmente por CASIMIRO

Fdo.: Patricia del Pozo Fernández

Fdo.: Casimiro Mantell Serrano



**ANEXO III**  
**PROYECTO GADIR 3.0. LISTADO DE BIENES CULTURALES DEL MUSEO DE CÁDIZ**

SALA		TIPO DE EXPOSICIÓN		Nº INVENT.	OBJETO	PROCEDENCIA		GADIR 3.0
Nº	Denominación	Vitrina Nº	Vitrina Tema			Yacimiento	Localidad	
2	Colonizaciones	7	Teatro Cómico Cádiz	DJ32256	Fragmento de cerámica con grafito	Teatro Cómico	Cádiz	Fotogrametría
2	Colonizaciones	7	Teatro Cómico Cádiz	DJ32257	Fragmento de cerámica con grafito	Teatro Cómico	Cádiz	Fotogrametría
2	Colonizaciones	8	La llegada de los fenicios	DJ23925	Fragmento de cerámica con grafito (hombro de ánfora)	Doña Blanca	El Puerto de Santa María	Fotogrametría
2	Colonizaciones	8	La llegada de los fenicios	DJ23926	Fragmento de cerámica con grafito (cuenco gris)	Doña Blanca	El Puerto de Santa María	Fotogrametría
2	Colonizaciones	8	La llegada de los fenicios	DJ23931	Fragmento de cerámica con grafito (plato engobe rojo)	Doña Blanca	El Puerto de Santa María	Fotogrametría
2	Colonizaciones	9	Gadir	DJ32483	Anillo giratorio basculante		Cádiz	Fotografía
2	Colonizaciones	10	La Caleta, Cádiz	CE09760	Tapadera (cerámica)	Playa de La Caleta	Cádiz	Fotogrametría
2	Colonizaciones	10	La Caleta, Cádiz	CE09548	Anforita	Playa de La Caleta	Cádiz	Fotogrametría
2	Colonizaciones	10	La Caleta, Cádiz	CE08811	Anforita	Playa de La Caleta	Cádiz	Fotogrametría
2	Colonizaciones	11	Santuario de La Algaida	CE17258	Ungüentario	Santuario de La Algaida	Sanlúcar de Barrameda	Fotogrametría
2	Colonizaciones	11	Santuario de La Algaida	CE17259	Anforita	Santuario de La Algaida	Sanlúcar de Barrameda	Fotogrametría
2	Colonizaciones	12	Los bronce de Sancti Petri	DJ17005	Estatuilla (figura masculina; Melkart)	Sancti Petri	San Fernando	Fotogrametría
2	Colonizaciones	12	Los bronce de Sancti	DJ17006	Estatuilla (figura masculina;	Sancti Petri	San Fernando	Fotogrametría



SALA		TIPO DE EXPOSICIÓN		Nº INVENT.	OBJETO	PROCEDENCIA		GADIR 3.0
Nº	Denominación	Vitrina Nº	Vitrina Tema			Yacimiento	Localidad	
2	Colonizaciones	12	Los bronce de Sancti Petri	DJ17007	Estatuilla (figura masculina; Melkart)	Sancti Petri	San Fernando	Fotogrametría
2	Colonizaciones	12	Los bronce de Sancti Petri	DJ17008	Estatuilla (figura masculina; Melkart)	Sancti Petri	San Fernando	Fotogrametría
2	Colonizaciones	12	Los bronce de Sancti Petri	SN/024	Estatuilla (figura masculina; Melkart)	Sancti Petri	San Fernando	Fotogrametría
2	Colonizaciones	A	Ajuar sarcófago antropoide femenino	CE09773 72/a	Pestañas de bronce de máscara funeraria	C/ Ruiz de Alda	Cádiz	Fotografía
2	Colonizaciones	A	Ajuar sarcófago antropoide femenino	CE09773 72/B	Cinco amuletos urei (pulsera)	C/ Ruiz de Alda	Cádiz	Fotografía
2	Colonizaciones	A	Ajuar sarcófago antropoide femenino	CE09773 72/C	Escarabeo con hondero grabado	C/ Ruiz de Alda	Cádiz	Fotografía
2	Colonizaciones	15	La necrópolis de Cádiz: siglos V-II a.C.	DJ25194	Lucerna de doble pico	Avda. Andalucía, 21-27	Cádiz	Fotogrametría
2	Colonizaciones	15	La necrópolis de Cádiz: siglos V-II a.C.	DJ25195	Soporte de carrete	Avda. Andalucía, 21-27	Cádiz	Fotogrametría
2	Colonizaciones	15	La necrópolis de Cádiz: siglos V-II a.C.	CE06147	Ungüentario	Glacis de Puerta de Tierra (Bahía Blanca)	Cádiz	Fotogrametría
2	Colonizaciones	15	La necrópolis de Cádiz: siglos V-II a.C.	CE05321	Ungüentario	Puerta de Tierra	Cádiz	Fotogrametría



Junta de Andalucía



UCA

Universidad  
de Cádiz  
Cádiz

2			necrópolis de Cádiz: siglos V-II a.C.	CE05325	Ungüentario	Puerta de Tierra		Fotogrametría
2	Colonizaciones	15	La necrópolis de Cádiz: siglos V-II a.C.	CE05326	Ungüentario	Puerta de Tierra	Cádiz	Fotogrametría
2	Colonizaciones	15	La necrópolis de Cádiz: siglos V-II a.C.	CE04151	Colgante porta amuletos cilíndrico	Punta de Vaca. Desmontes del Astillero	Cádiz	Fotografía
2	Colonizaciones	15	La necrópolis de Cádiz: siglos V-II a.C.	CE04257	Aro de oro	Playa de los Números	Cádiz	Fotografía
2	Colonizaciones	15	La necrópolis de Cádiz: siglos V-II a.C.	CE04258	Aro de oro	Playa de los Números	Cádiz	Fotografía
2	Colonizaciones	15	La necrópolis de Cádiz: siglos V-II a.C.	SN/147	Anillo basculante con entalle			Fotografía
SALA		TIPO DE EXPOSICIÓN		Nº INVENT.	OBJETO	PROCEDENCIA		GADIR 3.0
Nº	Denominación	Vitrina Nº	Vitrina Tema			Yacimiento	Localidad	
2	Colonizaciones	15	La necrópolis de Cádiz: siglos V-II a.C.	DJ17072	Amuleto (Tueris-Tauret)	C/ Tolosa Latour	Cádiz	Fotografía
2	Colonizaciones	16	Primeras tumbas fenicias de Cádiz	DJ32257	Vaso helenístico guttus	Avda. Andalucía Plaza Asdrúbal	Cádiz	Fotogrametría
2	Colonizaciones	16	Primeras tumbas fenicias de Cádiz	CE05102	Máscara terracota	Puerta de Tierra, Necrópolis de Cádiz	Cádiz	Fotogrametría



Junta de Andalucía



Universidad de Cádiz

2			as tumbas fenicias de Cádiz	CE06747	Máscara infantil terracota (fragmento)	Cádiz	Cádiz	Fotogrametría
2	Colonizaciones	16	Primeras tumbas fenicias de Cádiz	DJ30565	Broche de cinturón (bronce)	C/ Mirador 12- 16 y Santo Domingo 25- 27	Cádiz	Fotogrametría
2	Colonizaciones	16	Primeras tumbas fenicias de Cádiz	CE28151	Cuchillo fenicio (hierro y marfil)	Doña Blanca	El Puerto de Santa María	Fotogrametría
2	Colonizaciones	16	Primeras tumbas fenicias de Cádiz	DJ17095	Jarrito de cerámica / ampolla	C/ Tolosa Latour	Cádiz	Fotogrametría
2	Colonizaciones	16	Primeras tumbas fenicias de Cádiz	DJ25208	Ungüentario	C/ Amílcar Barca s/n	Cádiz	Fotogrametría
2	Colonizaciones	16	Primeras tumbas fenicias de Cádiz	DJ32297	Ungüentario	C/ Tolosa Latour	Cádiz	Fotogrametría
2	Colonizaciones	16	Primeras tumbas fenicias de Cádiz	DJ22035	Píxide cananea (vaso cerámico)	Playa de Santa María del Mar	Cádiz	Fotogrametría
2	Colonizaciones	17	La necrópolis de Las Cumbres	DJ17026	Soporte de carrete	Doña Blanca	El Puerto de Santa María	Fotogrametría
2	Colonizaciones	17	La necrópolis de Las Cumbres	DJ17028	Cuenco con engobe rojo	Doña Blanca	El Puerto de Santa María	Fotogrametría
2	Colonizaciones	17	La necrópolis de Las Cumbres	DJ17032	Broche de cinturón	Doña Blanca	El Puerto de Santa María	Fotografía
2	Colonizaciones	17	La necrópolis de Las Cumbres	DJ17031	Broche de Vasd de mármol	Doña Blanca	El Puerto de Santa María	Fotogrametría
2	Colonizaciones	17	La necrópolis	DJ17037	Concha bivalvo	Doña Blanca	El Puerto de Santa	Fotografía



Junta de Andalucía



UCA

Universidad  
de Cádiz  
María

SALA		TIPO DE EXPOSICIÓN		Nº INVENT.	OBJETO	PROCEDENCIA		GADIR 3.0
Nº	Denominación	Vitrina Nº	Vitrina Tema			Yacimiento	Localidad	
2	Colonizaciones	17	La necrópolis de Las Cumbres	DJ17036	Dos fragmentos de marfil	Doña Blanca	El Puerto de Santa María	Fotografía
2	Colonizaciones	17	La necrópolis de Las Cumbres	SN/059	Cuenta blanca	Doña Blanca	El Puerto de Santa María	Fotografía
2	Colonizaciones	17	La necrópolis de Las Cumbres	DJ17038	Concha	Doña Blanca	El Puerto de Santa María	Fotografía
2	Colonizaciones	17	La necrópolis de Las Cumbres	DJ17039	Concha (caurí oscuro)	Doña Blanca	El Puerto de Santa María	Fotografía
2	Colonizaciones	17	La necrópolis de Las Cumbres	DJ17033	Eganche de cinturón	Doña Blanca	El Puerto de Santa María	Fotografía
2	Colonizaciones	17	La necrópolis de Las Cumbres	DJ17032	Broche de cinturón	Doña Blanca	El Puerto de Santa María	Fotografía