



VICEPRESIDENCIA
TERCERA DEL GOBIERNO

MINISTERIO
PARA LA TRANSICIÓN ECOLÓGICA
Y EL RETO DEMOGRÁFICO



CONVENIO DE COLABORACIÓN ENTRE EL CONSORCIO PARQUE DE LAS CIENCIAS Y LA FUNDACIÓN CIUDAD DE LA ENERGÍA DE PONFERRADA PARA EL DESARROLLO DE UNA EXPOSICIÓN TEMPORAL

En Granada, a la fecha de la firma.

REUNIDOS

De una parte, D. **Alfonso Peres Osia**, Director Gerente del **Consortio Parque de las Ciencias** (en adelante El Parque de las Ciencias), con CIF P6890002F y domicilio a los efectos que nos ocupan en Granada, Avenida de la Ciencia s/n -CP 18006-, actuando en su nombre y representación de esta entidad en virtud de las atribuciones y competencias que para la firma de este documento le confieren los artículos 25.3 y 26 n) de los Estatutos del Consorcio _BOJA núm. 215, de 7 de noviembre de 2018.

Y, de otra parte, D^a. **Yasodhara López García**, en su calidad de Directora General de la **Fundación Ciudad de la Energía – CIUDEN, F.S.P.** (en adelante, “la Fundación” o “CIUDEN”), con domicilio social en Cubillos del Sil (León), C.P. 24492, avenida Presidente Rodríguez Zapatero, S/N, y NIF G84737238, constituida con fecha 28 de julio de 2006 e inscrita en el Registro de Fundaciones de Competencia Estatal con el número 913, actuando en nombre y representación de la citada institución y en virtud de las atribuciones que le confieren los poderes otorgados ante el Notario del Ilustre Colegio de Castilla y León, D. Bernardo Martínez López, el día 18 de mayo de 2023, con el número 678 de su protocolo

De manera recíproca ambos comparecientes se reconocen mutuamente capacidad y legitimación jurídica para celebrar este convenio de colaboración, y a tal efecto,

EXPONEN

Primero. Que La Fundación Ciudad de la Energía es una entidad sin ánimo de lucro del sector público estatal constituida en 2006 y adscrita al Instituto para la Transición Justa del Ministerio para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico.

Segundo. Que entre sus objetivos se encuentra impulsar la transición energética hacia la descarbonización, para lo cual desarrolla proyectos e iniciativas que se vertebran a través de cuatro áreas: Innovación e investigación energética (I+D+i); Formación y producción de planta; Museos, patrimonio y cultura y Transición Justa y Reto Demográfico.

Tercero. Que entre las infraestructuras dependientes de la Fundación Ciudad de la Energía se encuentra La Fábrica de Luz-El Museo de la Energía, instalación dedicada al desarrollo turístico y la recuperación del patrimonio industrial minero de los territorios afectados por el proceso de transición energética teniendo en cuenta su valor patrimonial y criterios de utilización con aplicaciones de carácter cultural, museístico e industrial.





Cuarto. Que el Parque de las Ciencias tiene como principales objetivos el fomento de la divulgación científica y tecnológica de carácter interdisciplinar, promover la cultura científica y potenciar el desarrollo de la didáctica de las ciencias, con el fin de contribuir a los avances científicos por la sociedad. En este sentido, con el objetivo de prestar el servicio educativo encomendado y en el marco de los fines que le son propios establecidos en el artículo 4º de sus Estatutos, mantiene una intensa labor de colaboración con diferentes administraciones y entidades públicas y privadas, tanto de ámbito nacional como internacional.

Quinto. Que ambas entidades pertenecen a la Asociación de Museos y Centros de Ciencia y Técnica de España y coinciden en reconocer que la Cultura científica y tecnológica cumple un papel fundamental en orden a la mejora de la calidad de vida de los ciudadanos y es elemento importante en una sociedad desarrollada y democrática, siendo intención de ellas fomentar actuaciones tendentes a su mejora.

Sexto. Que ambas entidades desarrollan una intensa labor de colaboración con diferentes administraciones y entidades que se concreta, entre otras acciones, en proyectos expositivos de naturaleza científica y tecnológica, unas veces de producción propia y otras en coproducción, y que, a veces, con el objeto de cesión en otros museos y entidades culturales que lo solicitan.

Séptimo. Que la Fundación Ciudad de la Energía es propietaria de una colección de ilustraciones y dibujos del artista Fernando Krahn que ha adquirido para el desarrollo de acciones de fomento de la cultura científica. Por su parte, el Parque de las Ciencias está trabajando en la producción de una exposición sobre aspectos de la ciencia y la tecnología en base a ilustraciones científicas de este artista y, en este contexto, está interesado en incorporar en la exposición una muestra de las ilustraciones del dibujante y caricaturista.

Por todo ello, ambas partes ACUERDAN suscribir el presente convenio de colaboración, que se registrará por las siguientes:

CLÁUSULAS

PRIMERA.- OBJETO

En el marco del presente Acuerdo, el Parque de las Ciencias y la Fundación Ciudad de la Energía están interesados en colaborar conjuntamente para desarrollar un proyecto expositivo reforzando la divulgación científica y potenciando valores como la creatividad, la vanguardia y el lenguaje visual bajo el prisma de la comunicación social de la ciencia.

Por ello, colaborarán en la puesta en marcha de una exposición temporal itinerante centrada en la importancia de la imagen en la comunicación científica utilizando dibujos originales del ilustrador y caricaturista Fernando Krahn realizó en la sección de Ciencia y Tecnología de la Vanguardia a finales del siglo XX. Estas ilustraciones de Krahn constituyen un lenguaje visual en sí mismo, amable, irónico y a veces grotesco, en las que el autor logra incorporar su experiencia y su reflexión personal sobre la actualidad científica.

La relación de las obras y su valoración a efectos de seguro se detallan en el Anexo I.





SEGUNDA.- PROPIEDAD

La colaboración entre el Parque de las Ciencias y la Fundación Ciudad de la Energía se concreta en la cesión temporal de la referida obra artística al proyecto cuyo material es propiedad de ésta. Por su parte, el Parque de las Ciencias correrá con el desarrollo museístico y museográfico de la exposición.

TERCERA.- OBLIGACIONES DE LAS PARTES

En el marco de colaboración establecido en este convenio, es responsabilidad del Parque de las Ciencias:

- Realizar el guion del contenido expositivo, así como el diseño de la exposición y la confección del proyecto museográfico que será lo suficientemente versátil para adaptar la muestra a salas de diversas características.
- Contratar el comisariado de la exposición y definir su responsabilidades en el proyecto.
- Cuidar y custodiar las ilustraciones y el material gráfico sobre el artista Fernando Krahn cedido para la ocasión por la Fundación Ciudad de la Energía manteniéndolo en perfecto estado de conservación y en un lugar adecuado para su exhibición.
- Asumir los gastos ordinarios y extraordinarios que se produzcan con motivo de la exposición, que a título enunciativo pero no limitativo, son los siguientes:
 - Transporte de los dibujos y material artístico.
 - Montaje y desmontaje, así como el mantenimiento de las piezas expuestas.
 - Contratar un seguro con el que queden cubiertos todos los materiales artísticos inventariables incluidos en la exposición, que se detallan en el Anexo I, en la modalidad "clavo a clavo".
 - Producir el material gráfico y de promoción de la exposición, así como los anuncios en los medios de comunicación, medios especializados y convocatorias de prensa.
- Incluir a la Fundación Ciudad de la Energía como entidad colaboradora de la exposición en los créditos de la misma y en todos los materiales gráficos que se editen.
- Designar una persona responsable de la exposición e informar a Fundación Ciudad de la Energía de cualquier eventualidad que se produzca en la misma.

Por su parte, será responsabilidad de la Fundación Ciudad de la Energía:

- Facilitar al Parque de las Ciencias el material artístico (dibujos, ilustraciones, caricaturas, etc.) de Fernando Krahn de su propiedad consensuado de mutuo acuerdo.
- Las obras deberán estar en buen estado de conservación y permitir su exposición y la manipulación necesaria.
- Dirigir el proceso de embalaje del material artístico en la sede de la Fundación Ciudad de la Energía y coordinar la manipulación del montaje y desmontaje en el Parque de las Ciencias.
- Facilitar al Parque de las Ciencias la documentación de las obras y la información complementaria necesaria para la exposición.
- Facilitar al Parque de las Ciencias un informe que detalle las condiciones de conservación de las ilustraciones.
- Facilitar el derecho de uso de las imágenes para publicaciones y material gráfico (catálogo, material promocional en papel y redes sociales, etc.).
- Autorizar la itinerancia de las obras de Fernando Krahn y su implantación en otros museos y centros de ciencia interesados en mostrar la exposición.
- Facilitar un listado detallado del material artístico y su valor a efectos de seguro.





CUARTA.- OBLIGACIONES ECONÓMICAS DERIVADAS DEL CONVENIO

En cuanto a la trascendencia presupuestaria y económica del convenio cuya formalización se propone, el mismo no requerirá necesidades adicionales de financiación por parte de las entidades consorciadas, respetando en todo caso el marco legal vigente sobre control presupuestario y financiero y sobre transparencia.

El Parque de las Ciencias asumirá un compromiso máximo de gasto de veinte mil trescientos cincuenta euros (20.350€), IVA excluido, que incluye: el embalaje y el transporte de las obras al Parque de las Ciencias, el comisariado, la maquetación e impresión de catálogo, la adaptación de la sala (iluminación, mobiliario, etc.), el material gráfico, la elaboración de los textos y la traducción del inglés, la publicidad, el correo y los gastos vinculados con el acto de inauguración.

El Parque de las Ciencias asumirá, como consecuencia del acuerdo de colaboración propuesto, la museografía y la obligación de financiar la producción y montaje de la exposición en su sede, siendo la colaboración principal de la Fundación Ciudad de la Energía la aportación de la obra artística del autor necesaria para la exposición.

De acuerdo con el calendario de ejecución establecido, el Parque de las Ciencias asumirá el coste de esta acción con cargo a los créditos correspondientes a la partida G/54C/22609/00 de su presupuesto anual de 2026. Ver Anexo II.

QUINTA.- MATERIAL DE DIFUSIÓN

En todos los documentos editados expresamente para la difusión y promoción de la exposición durante su permanencia en el Parque de las Ciencias se incluirá el logotipo de la Fundación Ciudad de la Energía en su calidad de colaborador y que será previamente consensuado por las partes. El contenido, diseño y menciones de las partes en todo el material impreso con motivo de la exposición, en los créditos de la misma, en la documentación para la rueda de prensa, etc., también serán aprobados por ambas partes.

Las partes firmantes deberán aprobar previamente las pruebas de todas las ediciones de publicidad, de la documentación para la rueda de prensa y del material impreso.

El Parque de las Ciencias podrá utilizar imágenes de los elementos de la exposición para los materiales educativos y de difusión.

SEXTA.- ACCIONES DE PRENSA

El Parque de las Ciencias se compromete a mencionar a la Fundación Ciudad de la Energía como colaboradora de la muestra en todas sus comunicaciones a la prensa, en el material didáctico y en cualquier otra mención sobre la exposición, así como a incluir su logotipo en cualquier comunicación y a velar por la correcta representación institucional de en los actos y parlamentos que se organicen (ruedas de prensa, acto de inauguración, etc.).

SÉPTIMA.- VIGENCIA Y DURACIÓN

El presente convenio entrará en vigor en la fecha de su firma y se extenderá hasta que finalice la exposición en el Parque de las Ciencias que se estima en septiembre de 2027. Las posibles itinerancias por museos o centros de ciencia serán objeto de un convenio específico entre el Parque de las Ciencias, la Fundación Ciudad de la Energía y la sede cesionaria.



OCTAVA.- COMISIÓN DE SEGUIMIENTO

Con el fin de coordinar el desarrollo del convenio y garantizar el correcto desarrollo de sus previsiones, las partes constituirán una Comisión Mixta de Seguimiento, Vigilancia y Control, que será paritaria y estará compuesta por dos miembros de la Fundación y otros dos del Consorcio Parque de las Ciencias, que serán nombrados y, en su caso, removidos, por el órgano competente de cada una de las entidades actuantes. Esta Comisión deberá reunirse tras la firma del Convenio con la finalidad de coordinar la actuación de ambas instituciones, sin perjuicio de la convocatoria de otras reuniones a instancia de cualquiera de las partes y de mantener contactos periódicos para todos aquellos asuntos que lo requieran.

Esta Comisión estará integrada:

Por parte del Consorcio:

- Javier Medina Fernández, Vicedirector del Consorcio Parque de las Ciencias.
- Juan José Robles Robles, Jefe de la Sección de Exposiciones del Parque de las Ciencias.

Por parte de la Fundación:

- Concepción Fernández Diez, Directora de Museos, Patrimonio y Cultura de CIUDEN
- Eneas Bernal Matas, Técnico de Programación Cultural del área de Museos, Patrimonio y Cultura de CIUDEN

Corresponderá a la Comisión Mixta:

- a) Velar por el desarrollo de los objetivos y actuaciones previstos en el convenio.
- b) Establecer pautas y estrategias de trabajo para optimizar los recursos con los que cuenta el Programa y realizar propuestas que persigan el mejor cumplimiento de los objetivos fijados.
- c) Establecer procedimientos de coordinación de las iniciativas que emanen tanto desde la Consejería de Sostenibilidad y Medio Ambiente como del Parque de las Ciencias y que conduzcan a una mayor oferta educativa y divulgativa.
- d) Evaluar las actuaciones realizadas y las necesidades futuras.
- e) Cualesquiera otras destinadas a la mejor consecución de los objetivos propuestos y de la aplicación de los recursos destinados al Programa.

Las cuestiones que puedan llegar a suscitarse con ocasión de la interpretación, modificación, resolución y efectos de este convenio serán resueltas por la Comisión de Seguimiento establecida en el mismo, de acuerdo con lo establecido en las normas reguladoras del régimen jurídico del sector público y del procedimiento administrativo común de las Administraciones públicas, sin perjuicio de la competencia del orden jurisdiccional contencioso-administrativo.

En lo que respecta a su funcionamiento y para cuanto no esté previsto en este convenio en relación con esta Comisión serán de aplicación las determinaciones contenidas en la Ley 40/2015, de 1 de octubre, de Régimen Jurídico del Sector Público en relación con los órganos colegiados de las distintas Administraciones públicas.

NOVENA.- MODIFICACIÓN, CANCELACIÓN Y RESOLUCIÓN POR INCUMPLIMIENTO

Se podrá modificar el convenio previamente formalizado, siempre que exista acuerdo de las partes firmantes, y que no afecte al cumplimiento del objeto principal ni a ninguna de las obligaciones. Esta modificación no podrá suponer en ningún caso la asunción de compromisos financieros superiores a los inicialmente alcanzados en el convenio.





VICEPRESIDENCIA
TERCERA DEL GOBIERNO

MINISTERIO
PARA LA TRANSICIÓN ECOLÓGICA
Y EL RETO DEMOGRÁFICO



El convenio se extinguirá por el cumplimiento de las actuaciones que constituyen su objeto o por incurrir en causa de resolución.

Serán causas de resolución de este convenio:

- a) Imposibilidad sobrevenida de cumplimiento de su objeto.
- b) El transcurso del plazo de vigencia previsto sin haberse acordado su prórroga y, en su caso, la finalización del plazo de ésta.
- c) El acuerdo unánime de las partes.
- d) El incumplimiento de las obligaciones y compromisos asumidos por alguna de las partes.
- e) Por decisión judicial que declare la nulidad del convenio.
- f) Por cualquier otra distinta a las anteriores prevista en las normas legales de aplicación.

La denuncia de cualquiera de las causas de resolución por una de las partes se comunicará por escrito a la otra con una antelación mínima de tres meses a la fecha prevista para los efectos de aquella. La resolución del convenio exigirá, en su caso, la correspondiente liquidación.

En caso de que concurra la causa de resolución prevista en la letra d) citada, cualquiera de las partes podrá notificar a la que considere incumplidora un requerimiento para que cumpla en el plazo de treinta días a partir de la notificación las obligaciones o compromisos que se consideren incumplidos. Este requerimiento se comunicará a la Comisión Mixta prevista en el convenio. Si transcurrido el plazo indicado persistiera la infracción, la parte que se considere perjudicada notificará la concurrencia de la causa de resolución y se entenderá resuelto el convenio. La resolución del convenio por esta causa podrá conllevar la indemnización de daños y perjuicios causados previa su determinación por la parte que se considere cumplidora -artículo 51 de la Ley 40/2015, de 1 de octubre, de Régimen Jurídico del Sector Público-.

De acuerdo con lo establecido en el artículo 52 de la Ley 40/2015, de 1 de octubre, de Régimen Jurídico del Sector Público, tanto el cumplimiento como la resolución del convenio dará lugar a su liquidación con el objeto de determinar las obligaciones y compromisos de cada una de las partes.

Si cuando concurra causa de resolución del convenio existiesen actuaciones en curso de ejecución, las partes, a propuesta de la Comisión Mixta, podrán acordar la continuación y finalización de aquéllas que consideren oportunas, estableciendo un plazo improrrogable para su conclusión, transcurrido el cual deberá realizarse la liquidación de las mismas.

DÉCIMA.- CONDUCTA ÉTICA Y CUMPLIMIENTO

Las partes declaran desarrollar su actividad de acuerdo con los más altos estándares de conducta empresarial, entre los cuales se incluyen los siguientes principios:

- a) Promover una cultura ética y de cumplimiento, basada en el principio de tolerancia cero hacia la corrupción y la realización de otros actos ilícitos y de apoyo hacia las conductas éticas, de acuerdo con los valores y principios éticos asumidos voluntariamente por las partes.
- b) Establecer las medidas de diligencia debida necesarias para una adecuada selección y seguimiento en materia de integridad sobre sus terceras partes.

De acuerdo con los referidos principios, las partes declaran no haber llevado a cabo ningún acto que pudiera ser contrario al contenido de esta cláusula, en relación con el presente convenio. Las Partes declaran estar permanentemente comprometidas con la aplicación de las mejores prácticas de buen gobierno y ética corporativas y con el mantenimiento, desarrollo y supervisión del





cumplimiento de las obligaciones que le son aplicables, en todos los ámbitos de su actuación y, de manera muy particular, en el ámbito del presente convenio.

Las partes emplearán en todo momento los más altos estándares de honestidad, integridad y buena fe en el cumplimiento del presente convenio.

DECIMOPRIMERA.- TRANSPARENCIA

El convenio se hará público a través del Portal de Transparencia de la Junta de Andalucía, en aplicación de lo dispuesto en los artículos 8.1b) Ley 19/2013, de 9 de diciembre, de transparencia, acceso a la información pública y buen gobierno, y 15.b) de la Ley 1/2014, de 24 de junio, de Transparencia Pública de Andalucía.

DÉCIMOSEGUNDA.- NATURALEZA JURÍDICA Y RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS

De conformidad con lo dispuesto en las Leyes 40/2015, de 1 de octubre, sobre Régimen Jurídico del Sector Público, y 9/2017, de 8 de noviembre, de Contratos del Sector Público, por la que se trasponen al ordenamiento jurídico español las Directivas del Parlamento Europeo y del Consejo 2014/23/UE y 2014/24/UE, de 26 de febrero de 2014, este convenio tiene naturaleza administrativa y no contractual.

El Parque de las Ciencias y la Fundación Cuidad de la Energía se comprometen a resolver de manera amistosa cualquier desacuerdo que pueda surgir en el desarrollo de este convenio. En caso de conflicto por divergencias en la interpretación o ejecución del presente convenio, de naturaleza jurídica administrativa, ambas partes acuerdan someterse al orden jurisdiccional contencioso-administrativo, en concreto a los Juzgados de Granada, con expresa renuncia a cualquier otro fuero que pudiera corresponderles.

Y en prueba de conformidad, y para la debida constancia, se firma el presente convenio de colaboración a un solo efecto, entendiéndose como fecha de firma la del último de los firmantes.

Por la Fundación Cuidad de la Energía,

Yasodhara López García
Directora General

Por el Parque de las Ciencias,

46225535C Firmado digitalmente por
ALFONSO 46225535C
PERES (R: ALFONSO PERES (R:
P6890002F)
P6890002F) Fecha: 2025.11.20
09:42:08 +01'00'

Alfonso Peres Osia
Director Gerente





PARQUE de las CIENCIAS
ANDALUCÍA - GRANADA

ANEXO II RELACIÓN DE ILUSTRACIONES ARTÍSTICAS DE FERNANDO KRAHN

ANEXO III PRESUPUESTO ESTIMADO

CONCEPTOS	PRESUPUESTO
Montaje	2.000.-
Producción de embalajes	1.000.-
Transporte de piezas	2.000.-
Adaptación Sala (luminarias, mobiliario, traducción)	2.500.-
Material gráfico	3.500.-
Catálogo	4.000.-
Comisario	3.000.-
Seguro	450.-
Publicidad	700.-
Correo	600.-
Inauguración	600.-
TOTAL	20.350.-

IVA excluido
Partida presupuestaria: G/54C/22609/00
Ejercicio presupuestario: 2026

- 14 -

Consorcio Parque de las Ciencias
Avd. del Mediterráneo s/n. 18006 Granada. España
Telf: 958 131 900 - info@parqueciencias.com
www.parqueciencias.com

JUNTA DE ANDALUCÍA
AYUNTAMIENTO DE GRANADA
DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE GRANADA
UNIVERSIDAD DE GRANADA
CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS

CSV : GEN-81b3-40cc-b3a9-f1e4-1f6c-59c4-4704-15d5

DIRECCIÓN DE VALIDACIÓN : <https://run.gob.es/hsbIF8yLcR>

FIRMANTE(1) : ALFONSO PERES OSIA | FECHA : 20/11/2025 09:42 | Sello de Tiempo: 20/11/2025 14:42

FIRMANTE(2) : YASODHARA LOPEZ GARCIA | FECHA : 20/11/2025 14:42 | Sin acción específica | Sello de Tiempo: 20/11/2025 14:42



DATOS GENERALES

Nº	[MNE][CE] 00003 ¿ASIGNAR DEL 00003 al 000176? (0000Números de inventario no consignados en la pieza
Autor	Fernando Krahn Parada
Clasificación genérica	Obra gráfica. Obra sobre papel. Dibujo. Ilustración. Collage.
Técnica	Ilustración, lápiz negro a color y tinta, acuarela, collage, etc.
Fecha ingreso	10/20/2013
Forma de ingreso	Procedimiento selectivo sin publicidad con Herederos Fernando Krahn.
Nº expediente	DCC-2013-01
Procedencia	Sitges (Barcelona)

CSV : GEN-81b3-40cc-b3a9-f1e4-1f6c-59c4-4704-15d5

DIRECCIÓN DE VALIDACIÓN : <https://run.gob.es/hsbIF8yLcR>

FIRMANTE(1) : ALFONSO PERES OSIA | FECHA : 20/11/2025 09:42 | Sello de Tiempo: 20/11/2025 14:42

FIRMANTE(2) : YASODHARA LOPEZ GARCIA | FECHA : 20/11/2025 14:42 | Sin acción específica | Sello de Tiempo: 20/11/2025 14:42



DATOS ESPECÍFICOS DIBUJOS														
Datos GENERALES en pestaña anterior														
Nº de LÁMINA (en lámina)	Carpetas en (Archivador-Planero)	Nombre	Tema	Área expositiva	Descripción Técnica	Escaneado	Notas marginales	Dimensiones CM (alto x ancho)	Conservación	Restauración	Descripción restauración	Publicado en	Escaneado artículo	Observaciones
1	TG							23x33,8	Buen estado. 1. Obras que no presentan alteraciones dignas de reseñar y que por lo tanto se pueden acomodar en sus cápsulas de preservación y guardarlas en los contenedores adquiridos a tal fin y exponerlas si fuese necesario, según informe IPCE 140218					2 Soportes. Mirar porque parece que le falta algo.
2	TG		Consumo	Desafíos. Reducción recursos. Implicación individual social				24,5 x 28	Buen estado. Obras que no presentan alteraciones dignas de reseñar y que por lo tanto se pueden acomodar en sus cápsulas de preservación y guardarlas en los contenedores adquiridos a tal fin y exponerlas si fuese necesario, según informe IPCE 140218			Dibujo seleccionado. Artículo "Más bienestar con menos recursos". PORTADA Nº 6, 13 ABRIL 1996. CIENCIA Y SALUD. LA VANGUARDIA En páginas interiores de este artículo hay dos dibujos más que también tenemos y otro del que no disponemos. Dibujo a doble página 6-7 que corresponde con el nº143 del registro. Dibujo página 6 corresponde al nº 29 del registro.		
3	IG (NO INCLUIDO EN CARPETA. PTE RESTAURACIÓN)						Parte posterior del dibujo, en lateral, escrito en vertical, parece poner: FP-100. A continuación, detrás del último 0, aparece un símbolo que no se identifica muy bien y que podría ser una "Y". FP-100. Todo escrito a bolígrafo azul.	30,5 x 22,5	Buen estado. Restaurada por IPCE.	RESTAURADA. Necesario restaurar por (IPCE 2014): Obras con alteraciones principalmente de tipo biológico, físico o químico que es preciso tratar y mientras tanto mantener aisladas del resto de la colección según informe IPCE los elementos extraños al dibujo, cinta de papel y 140218. APUNTES VISITA, Andrés Serrano IPCE, enero 2014: Necesario restaurar. Restos de autoadhesivo en parte posterior. Limpieza general y parte trasera. Pega, tener cuidado, eliminación o rebajar la intensidad de las manchas de adhesivo activo. Zonas dobladas o deformadas.	Descripción lámina por IPCE previo a restauración: Dibujo de acuarela, con un marco de lápiz de grafito, 306x225mm, reverso con citas de papel adhesivas, deformado con manchas y rotaduras de ciudad. RESTAURADO POR IPCE. Nº DE INTERVENCIÓN. 31574 (finalización octubre 2016 y entrega abril 2017). Se ha procedido a retirar todos los elementos extraños al dibujo, cinta de papel y 140218. APUNTES VISITA, Andrés Serrano IPCE, enero 2014: Necesario restaurar. Restos de autoadhesivo en parte posterior. Limpieza general y parte trasera. Pega, tener cuidado, eliminación o rebajar la intensidad de las manchas de adhesivo activo. Zonas dobladas o deformadas.			Restos autoadhesivos en parte trasera lámina, zona superior e inferior. La ilustración parece estar enmarcada en un rectángulo a lápiz, poco marcado.
4	Carpetas especiales (NO INCLUIDO EN CARPETA. PTE RESTAURACIÓN)		Contaminación	Desafíos cambio climático. Contaminación				30,6 x 45,1	Buen estado. Restaurada por IPCE.	RESTAURADO POR IPCE. Nº DE INTERVENCIÓN. 31574 (finalización octubre 2016 y entrega abril 2017). APUNTES PREVIOS A LA RESTAURACIÓN: NECESARIO RESTAURAR: Obras con alteraciones principalmente de tipo biológico, físico o químico que es preciso tratar y mientras tanto mantener aisladas del resto de la colección, según informe IPCE 140218. APUNTES VISITA, Andrés Serrano IPCE, enero 2014: Necesario restaurar. Doble central. Hay que	Consultar informe sobre la restauración realizada (nº de intervención 31574) elaborado por el IPCE y en: (saga/museo/Museografía/EnceCentral/EXPO_Ene_Ciudad/Piezas/Fernando_Krahn/IPCE_Restauracion_Conservacion/170406_RESTAURACION_doc_Enviada			Artículo sobre Residuos industriales. Página interior, nº8-9. LA VANGUARDIA CIENCIA Y TECNOLOGÍA SÁBADO, 31 MARZO 1990
5	IG (NO INCLUIDO EN CARPETA. PTE RESTAURACIÓN)		Tecnología. Beneficios motores combustión interna.	Motores combustión interna. Motor cohete. Sonda.				22,9 x 28,7	CONVENIENTE RESTAURAR: 2. Obras que presentan pequeñas alteraciones como un Boxing incipiente, que sería conveniente tratar, para la correcta conservación de las mismas, evitando daños mayores a las mismas o a otras piezas de la colección, según informe IPCE 140218. Andrés Serrano IPCE, enero 2014: Igilario: Principio de fowng por detrás. Resto bastante bien conservado. Separarlo				Artículo sobre sonda Voyager. Portada SÁBADO, 21 OCTUBRE 1989 CIENCIA Y TECNOLOGÍA. LA VANGUARDIA. También aparece en artículo Krahn y Jou interpretan el color de la ciencia. Página 18. LAVANGUARDIA CIENCIA Y TECNOLOGÍA **SÁBADO, 17 NOVIEMBRE 1990	





CSV : GEN-81b3-40cc-b3a9-f1e4-1f6c-59c4-4704-15d5

DIRECCIÓN DE VALIDACIÓN : <https://run.gob.es/hsbIF8yLcR>

FIRMANTE(1) : ALFONSO PERES OSIA | FECHA : 20/11/2025 09:42 | Sello de Tiempo: 20/11/2025 14:42

FIRMANTE(2) : YASODHARA LOPEZ GARCIA | FECHA : 20/11/2025 14:42 | Sin acción específica | Sello de Tiempo: 20/11/2025 14:42



11	IP (NO INCLUIDO EN CARPETA, PTE RESTAURACIÓN)				 	<p>HCOZON</p> <p>11</p> <p>Ampliar 110%</p> <p>11</p> <p>Ampliar 110%</p> <p>11</p> <p>Ampliar 110%</p> <p>11</p>	18,9 x 15	Buen estado. Restaurada por IPCE.	<p>NECESARIO RESTAURAR: Obras con alteraciones principalmente de tipo biológico, físico o químico que es preciso tratar y mientras tanto mantener aisladas del resto de la colección según informe IPCE 140218. APUNTES VISITA Andrés Serrano IPCE, enero 2014. Necesario restaurar. Tiene foxing. Apartarla.</p>	<p>Consultar informe sobre la restauración realizada (nº de intervención 31574) elaborado por el IPCE y archivado en: \\saga\museo\Museografía\EneCentral\EXPO_Ene_Ciudad\Piezas\Fernando_Krahn\IPCE_Restauración_Conservación\170406_RESTAURACION_doc_Enviada</p>
12					 	<p>12</p> <p>J</p>	15,4 x 22	CONVENIENTE RESTAURAR: 2. Obras que presentan pequeñas alteraciones como un foxing incipiente, que sería conveniente tratar, para la correcta conservación de las mismas, evitando daños mayores a las mismas o a otras piezas de la colección, según informe IPCE 140218. APUNTES VISITA, Andrés Serrano IPCE, enero 2014. Andrés Serrano IPCE, enero 2014. Vigilarlo. 2 Soportes pegados. Foxing en el segundo cartón, en el de debajo. Si va a más hay que quitar el soporte. Apartarlo.		
13	IP (NO INCLUIDO EN CARPETA, PTE RESTAURACIÓN)				 	<p>13</p> <p>Ampliar 110%</p> <p>13</p> <p>Ampliar 110%</p> <p>13</p> <p>Ampliar 110%</p> <p>13</p>	15,5 x 22,7	Buen estado. Restaurada por IPCE.	<p>NECESARIO RESTAURAR: Obras con alteraciones principalmente de tipo biológico, físico o químico que es preciso tratar y mientras tanto mantener aisladas del resto de la colección según informe IPCE 140218. APUNTES VISITA, Andrés Serrano IPCE, enero 2014. Necesario restaurar. Principios de foxing. Restos de cinta autoadhesiva. Desacidificarlo. Apartarlo.</p>	<p>Consultar informe sobre la restauración realizada (nº de intervención 31574) elaborado por el IPCE y archivado en: \\saga\museo\Museografía\EneCentral\EXPO_Ene_Ciudad\Piezas\Fernando_Krahn\IPCE_Restauración_Conservación\170406_RESTAURACION_doc_Enviada</p>





CSV : GEN-81b3-40cc-b3a9-f1e4-1f6c-59c4-4704-15d5

DIRECCIÓN DE VALIDACIÓN : <https://run.gob.es/hsbIF8yLcR>

FIRMANTE(1) : ALFONSO PERES OSIA | FECHA : 20/11/2025 09:42 | Sello de Tiempo: 20/11/2025 14:42

FIRMANTE(2) : YASODHARA LOPEZ GARCIA | FECHA : 20/11/2025 14:42 | Sin acción específica | Sello de Tiempo: 20/11/2025 14:42



14	IP+C21.C23 (NO INCLUIDO EN CARPETA . PTE RESTAURACIÓN)						Posterior lámina: 14 51	13,2 x 22,4	CONVENIENTE RESTAURAR: 2. Obras que presentan pequeñas alteraciones como un Boxing incipiente, que sería conveniente tratar, para la correcta conservación de las mismas, evitando daños mayores a las mismas o a otras piezas de la colección, según informe IPCE 140218. APUNTES VISITA, Andrés Serrano IPCE, enero 2014. Andrés Serrano IPCE, enero 2014. Vigilarlo. Principios de foxing. Separarlo.		Utilizado en varios artículos: 1-Artículo "Sagitario A, nuestra morada original. Nuevos estudios confirman que ocupa el centro físico de nuestra galaxia". Pág.1. DOMINGO 20, MARZO 1988. CIENCIA+MEDICINA. ANUNCIO CLASIFICADOS ECONÓMICOS Y GENERALES. LA VANGUARDIA 2- Artículo "Krahn y Jou interpretan el color de la ciencia". Página 18. LAVANGUARDIA CIENCIA Y TECNOLOGÍA *SÁBADO, 17 NOVIEMBRE 1990. En color. 3-Artículo sobre "Krahn-Jou o la ciencia humana". LA VANGUARDIA REVISTA SÁBADO, 24 NOVIEMBRE 1990. En hemeroteca aparece en blanco y negro.				2 Soportes pegados
15	IP						15 BUEN ESTADO 19 02 87 PIC-9 TAMAYO / 1987 MAYO 1987	17x19,6	Buen estado. Obras que no presentan alteraciones dignas de reseñar y que por lo tanto se pueden acomodar en sus cápsulas de preservación y guardarlas en los contenedores adquiridos a tal fin y exponerlas si fuese necesario, según informe IPCE 140218. APUNTES VISITA, Andrés Serrano IPCE, enero 2014. Vigilarlo. Manchas de acidez en los bordes. Controlarlo por si va a más. Resto buen estado.		Artículo "Somos científicamente afortunados". Pág.47. DOMINGO 17, MAYO 1987. CIENCIA. Edición General. LA VANGUARDIA.				
16	IP		Contaminación científica.	Desafíos cambio climático. Contaminación				22,4 x 28,1	Buen estado. Obras que no presentan alteraciones dignas de reseñar y que por lo tanto se pueden acomodar en sus cápsulas de preservación y guardarlas en los contenedores adquiridos a tal fin y exponerlas si fuese necesario, según informe IPCE 140218. APUNTES VISITA, Andrés Serrano IPCE, enero 2014. Andrés Serrano IPCE, enero 2014. PTE REVISAR: Buen estado. Restauración opcional. Restos de cinta autoadhesiva.		Dibujo seleccionado. Artículo "La biología de la conducta y la divulgación científica". Página 8. LA VANGUARDIA CIENCIA Y TECNOLOGÍA.SÁBADO, 14DICIEMBRE1991. EN EL MISMO ARTÍCULO aparece el dibujo nº10 de este registro. Este mismo dibujo también se utilizó para la PORTADA del PRIMER SUPLEMENTO de Ciencia y Tecnología, Artículo "Naturalista en peligro". Domingo, 10 de octubre de 1982. El dibujo vuelve a utilizarse para conmemorar el 10º aniversario del suplemento en la página 12 de LA VANGUARDIA CIENCIA Y TECNOLOGÍA *SÁBADO, 10 OCTUBRE 1992				
17	IP						17 4) 1985 en 5 revisado 2024 LV Museo Reina Sofía	15,9 x 18,1	Buen estado. Obras que no presentan alteraciones dignas de reseñar y que por lo tanto se pueden acomodar en sus cápsulas de preservación y guardarlas en los contenedores adquiridos a tal fin y exponerlas si fuese necesario, según informe IPCE 140218						
18	IG (NO INCLUIDO EN CARPETA . PTE RESTAURACIÓN)						Nota parte posterior de la lámina ilegible	23 x 28,7	Buen estado. Restaurada por IPCE.	NECESARIO RESTAURAR: Obras con alteraciones principalmente de tipo biológico, físico o químico que es preciso tratar y mientras tanto mantener aisladas del resto de la colección según informe IPCE 140218. APUNTES VISITA, Andrés Serrano IPCE, enero 2014. Necesario restaurar para quitar las cintas pegadas por detrás.	Consultar informe sobre la restauración realizada (nº de intervención 31574) elaborado por el IPCE y archivado en: \\saga(museo)\Museografíal\EnCentral\EXPO_Ene_Ci\lila\Piezas\Fernando_Krahn\IPCE_Restauracion_Conservacion\170406_RESTAURACION_doc_Enviada				










CSV : GEN-81b3-40cc-b3a9-f1e4-1f6c-59c4-4704-15d5

DIRECCIÓN DE VALIDACIÓN : https://run.gob.es/hsbIF8yLcR

FIRMANTE(1) : ALFONSO PERES OSIA | FECHA : 20/11/2025 09:42 | Sello de Tiempo: 20/11/2025 14:42

FIRMANTE(2) : YASODHARA LOPEZ GARCIA | FECHA : 20/11/2025 14:42 | Sin acción específica | Sello de Tiempo: 20/11/2025 14:42



19	1P					 	<p>Posterior lámina: -Esquina superior izquierda: 19 -Esquina superior derecha: 19 (números más separados entre sí) -Centro lámina: notas varias a lápiz que parecen estar relacionadas con la publicación de la ilustración.</p> <p>19 19 L.V./Nuevo color ② Ho. 10 Tamaño /prop. 1000 1000</p>	23,1 x 17	Buen estado. Obras que no presentan alteraciones dignas de reseñar y que por lo tanto se pueden acomodar en sus cápsulas de preservación y guardarlas en los contenedores adquiridos a tal fin y exponerlas si fuese necesario, según informe IPCE 140218					
20	2P							13,4 x 20,7	Buen estado. Obras que no presentan alteraciones dignas de reseñar y que por lo tanto se pueden acomodar en sus cápsulas de preservación y guardarlas en los contenedores adquiridos a tal fin y exponerlas si fuese necesario, según informe IPCE 140218					
21	2P					 	<p>Notas a lápiz en parte posterior de la lámina. EN LA PARTE POSTERIOR DE ESTE DIBUJO parece poner "7/10/64" pero no se ha localizado. En la hemeroteca de ese día solo aparece la edición general. Figuran otras notas que parecen tener relación con la publicación de la ilustración.</p>	13,2 x 19,6	Buen estado. Obras que no presentan alteraciones dignas de reseñar y que por lo tanto se pueden acomodar en sus cápsulas de preservación y guardarlas en los contenedores adquiridos a tal fin y exponerlas si fuese necesario, según informe IPCE 140218					
22	2P					 	<p>Notas en parte posterior de la lámina.</p> <p>22 Foto + P.A. L.V. Nuevo color 11/05 Cuba</p>	15,3 x 20,7	Buen estado. Obras que no presentan alteraciones dignas de reseñar y que por lo tanto se pueden acomodar en sus cápsulas de preservación y guardarlas en los contenedores adquiridos a tal fin y exponerlas si fuese necesario, según informe IPCE 140218					
23	2P		Evolución	Energía en la naturaleza??		 	<p>"Evolución del Homo Sapiens" escrito a lápiz debajo del dibujo. Notas también a lápiz en parte posterior de la lámina.</p> <p>23 L.V./Nuevo color ① resaca Ho. 9 190% arriba del dibujo</p>	16 x 22,2	Buen estado. Obras que no presentan alteraciones dignas de reseñar y que por lo tanto se pueden acomodar en sus cápsulas de preservación y guardarlas en los contenedores adquiridos a tal fin y exponerlas si fuese necesario, según informe IPCE 140218				Artículo "Lamarck vence a Darwin. Desde la revolución industrial y tecnológica, la evolución biológica del Homo sapiens ha disminuido su importancia en favor de la cultural". Pág.1. DOMINGO 17 ABRIL 1988. CIENCIA. Clasificados: LA VANGUARDIA	




CSV : GEN-81b3-40cc-b3a9-f1e4-1f6c-59c4-4704-15d5

DIRECCIÓN DE VALIDACIÓN : <https://run.gov.es/hsbIF8yLcR>

FIRMANTE(1) : ALFONSO PERES OSIA | FECHA : 20/11/2025 09:42 | Sello de Tiempo: 20/11/2025 14:42

FIRMANTE(2) : YASODHARA LOPEZ GARCIA | FECHA : 20/11/2025 14:42 | Sin acción específica | Sello de Tiempo: 20/11/2025 14:42



24	1G		Extinciones	Desafíos de la energía			28,8 x 28,4	Buen estado. Obras que no presentan alteraciones dignas de reseñar y que por lo tanto se pueden acomodar en sus cápsulas de preservación y guardarlas en los contenedores adquiridos a tal fin y exponerlas si fuese necesario, según informe IPCE 140218 APUNTES VISITA, Andrés Serrano IPCE, enero 2014, Andrés Serrano IPCE, enero 2014: Buen estado de conservación. Parte trasera manchada que no parecen importantes, roce. Desgarros en la parte anterior y en la parte superior.			Artículo "Extinciones ¿Un fenómeno cósmico o terrestre?". Portada SÁBADO, 27 MARZO 1993 CIENCIA Y TECNOLOGÍA LA VANGUARDIA		Desgarros en la parte anterior y en la parte superior.
25	1G						29,6 x 34,6	Buen estado. Obras que no presentan alteraciones dignas de reseñar y que por lo tanto se pueden acomodar en sus cápsulas de preservación y guardarlas en los contenedores adquiridos a tal fin y exponerlas si fuese necesario, según informe IPCE 140218 APUNTES VISITA, Andrés Serrano IPCE, enero 2014, Andrés Serrano IPCE, enero 2014: Buen estado. Suiedad por el roce.					
26	2P						20,1 x 16,4	Buen estado. Obras que no presentan alteraciones dignas de reseñar y que por lo tanto se pueden acomodar en sus cápsulas de preservación y guardarlas en los contenedores adquiridos a tal fin y exponerlas si fuese necesario, según informe IPCE 140218 APUNTES VISITA, Andrés Serrano IPCE, enero 2014, PTE REVISAR: Buen estado. Restos de pegamento en la parte trasera.					
27	1G				 	X	27,9 x 41	Buen estado. Obras que no presentan alteraciones dignas de reseñar y que por lo tanto se pueden acomodar en sus cápsulas de preservación y guardarlas en los contenedores adquiridos a tal fin y exponerlas si fuese necesario, según informe IPCE 140218					2 soportes.
28	1G		Divulgación científica				22,9 x 30,2	Buen estado. Obras que no presentan alteraciones dignas de reseñar y que por lo tanto se pueden acomodar en sus cápsulas de preservación y guardarlas en los contenedores adquiridos a tal fin y exponerlas si fuese necesario, según informe IPCE 140218			Artículo "Difundir la ciencia, un reto trascendente. Dimensión sociocultural y pensamiento científico". LA VANGUARDIA: CIENCIA Y TECNOLOGÍA SÁBADO, 8 OCTUBRE 1994		
29	1G (NO INCLUIDO EN CARPETA. PTE RESTAURACIÓN)		Consumo	Desafíos. Reducción recursos. Implicación individual y social			22,7 x 25,5	Buen estado. Restaurada por IPCE.	NECESARIO RESTAURAR: Obras con alteraciones principalmente de tipo biológico, físico o químico que es preciso tratar y mientras tanto mantener aisladas del resto de la colección según informe IPCE 140218 APUNTES VISITA, Andrés Serrano IPCE, enero 2014: Necesario restaurar. Quitar pegamento autoadhesivo en la parte trasera.	Consultar informe sobre la restauración realizada (nº 31574) elaborado por el IPCE y Museo(Museografía)EneCentral(EXPO_Ene_Ciudad)PiezasFernando_Krahn(IPCE_Restauracion_Coleccion)170406_RESTAURACION_doc_Enviada	Artículo "Más riqueza con menos recursos". Página 6 LA VANGUARDIA CIENCIA Y SALUD. 13 DE ABRIL DE 1996. En páginas interiores de este artículo hay dos dibujos más que también tenemos y otro del que no disponemos. Dibujo a doble página 6-7 que corresponde con el nº143 del registro. Dibujo pág.6 corresponde al nº 29 del registro.		
30	1G		Nanotecnología				26,2 x 28	Buen estado. 1. Obras que no presentan alteraciones dignas de reseñar y que por lo tanto se pueden acomodar en sus cápsulas de preservación y guardarlas en los contenedores adquiridos a tal fin y exponerlas si fuese necesario, según informe IPCE 140218 APUNTES VISITA, Andrés Serrano IPCE, enero 2014, Andrés Serrano IPCE, enero 2014: Buen estado. Desgarro en la parte posterior.			Artículo Nanotecnología. El reto de dominar el átomo. Portada 19 de abril de 1997. CIENCIA Y SALUD. LA VANGUARDIA En páginas interiores hay otros dos dibujos que acompañan "El arte de descifrar lo diminuto". El dibujo de la pág.7 lo tenemos. Nº171 del registro. El dibujo a doble pág.6-7 no lo tenemos.		2 Soportes. Desgarro en la parte posterior.



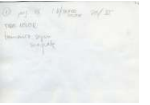


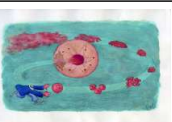




CSV : GEN-81b3-40cc-b3a9-f1e4-1f6c-59c4-4704-15d5

DIRECCIÓN DE VALIDACIÓN : <https://run.gob.es/hsbIF8yLcR>

FIRMANTE(1) : ALFONSO PERES OSIA | FECHA : 20/11/2025 09:42 | Sello de Tiempo: 20/11/2025 14:42

FIRMANTE(2) : YASODHARA LOPEZ GARCIA | FECHA : 20/11/2025 14:42 | Sin acción específica | Sello de Tiempo: 20/11/2025 14:42



31	1G								Buen estado. 1. Obras que no presentan alteraciones dignas de reseñar y que por lo tanto se pueden acomodar en sus cápsulas de preservación y guardarlas en los contenedores adquiridos a tal fin y exponerlas si fuese necesario, según informe IPCE 140218.			Artículo "Júpiter devorará un planeta". Portada SÁBADO, 6 NOVIEMBRE 1993. CIENCIA Y TECNOLOGÍA LA VANGUARDIA		2 Soportes
32	2P				 	Parte posterior lámina:		24 x 27,8	Buen estado. 1. Obras que no presentan alteraciones dignas de reseñar y que por lo tanto se pueden acomodar en sus cápsulas de preservación y guardarlas en los contenedores adquiridos a tal fin y exponerlas si fuese necesario, según informe IPCE 140218.					
33	2P				 	Parte posterior lámina:		17,5 x 20,8	Buen estado. 1. Obras que no presentan alteraciones dignas de reseñar y que por lo tanto se pueden acomodar en sus cápsulas de preservación y guardarlas en los contenedores adquiridos a tal fin y exponerlas si fuese necesario, según informe IPCE 140218.					
34	3P				 	Notas a lápiz, varias, en parte posterior de la lámina. También aparecen restos de un dibujo a lápiz que ha sido borrado.		23 x 22,5	Buen estado. 1. Obras que no presentan alteraciones dignas de reseñar y que por lo tanto se pueden acomodar en sus cápsulas de preservación y guardarlas en los contenedores adquiridos a tal fin y exponerlas si fuese necesario, según informe IPCE 140218.					
34	3P					Notas a lápiz, varias, en parte posterior de la lámina. Aparece a medias		22 x 28,7	APUNTES VIISTA: Buen estado. Exfoliación (desgarros) débil.					Exfoliación débil. (desgarros)
35	3P				 	Hay que escanear de nuevo la ilustración. Aparece a medias	Notas a lápiz, varias, en parte posterior de la lámina	25 x 20,4	Buen estado. 1. Obras que no presentan alteraciones dignas de reseñar y que por lo tanto se pueden acomodar en sus cápsulas de preservación y guardarlas en los contenedores adquiridos a tal fin y exponerlas si fuese necesario, según informe IPCE 140218.					








CSV : GEN-81b3-40cc-b3a9-f1e4-1f6c-59c4-4704-15d5

DIRECCIÓN DE VALIDACIÓN : <https://run.gob.es/hsbIF8yLcR>

FIRMANTE(1) : ALFONSO PERES OSIA | FECHA : 20/11/2025 09:42 | Sello de Tiempo: 20/11/2025 14:42

FIRMANTE(2) : YASODHARA LOPEZ GARCIA | FECHA : 20/11/2025 14:42 | Sin acción específica | Sello de Tiempo: 20/11/2025 14:42



36	IG		Creación. Origen mundo.				27,5 x 27,3	Buen estado. 1. Obras que no presentan alteraciones dignas de reseñar y que por lo tanto se pueden acomodar en sus cápsulas de preservación y guardarlas en los contenedores adquiridos a tal fin y exponerlas si fuese necesario, según informe IPCE 140218, APUNTES VISITA, Andrés Serrano IPCE, enero 2014, Andrés Serrano IPCE, enero 2014: Buen estado. Restos por detrás.			Artículo "El génesis al descubierta". Portada. Nº 126. SÁBADO, 9 MAYO 1992. CIENCIA Y TECNOLOGIA. LA VANGUARDIA.		2 Soportes
37	BP		Demografía. Población.	Desafíos. Impacto socioeconómico o medioambiental		"KRAHN" escrito a lápiz en parte posterior lámina	22,8 x 26	Buen estado. 1. Obras que no presentan alteraciones dignas de reseñar y que por lo tanto se pueden acomodar en sus cápsulas de preservación y guardarlas en los contenedores adquiridos a tal fin y exponerlas si fuese necesario, según informe IPCE 140218, APUNTES VISITA, Andrés Serrano IPCE, enero 2014, Andrés Serrano IPCE, enero 2014: Buen estado. Desgarro en 1 aparte posterior. ??????????			Artículo "El planeta de los 6.000 millones". Portada DOMINGO, 10 de octubre de 1999. REVISTA del domingo. LA VANGUARDIA		
38	BP						21,7 x 24,7	Buen estado. 1. Obras que no presentan alteraciones dignas de reseñar y que por lo tanto se pueden acomodar en sus cápsulas de preservación y guardarlas en los contenedores adquiridos a tal fin y exponerlas si fuese necesario, según informe IPCE 140218, APUNTES VISITA, Andrés Serrano IPCE, enero 2014, Andrés Serrano IPCE, enero 2014: Buen estado. Restauración opcional ??????. Autoadhesivo en la parte posterior.					
39	BP (NO INCLUIDO EN CARPETA. PTE RESTAURACIÓN)						22,4 x 23,7	Buen estado. Restaurada por IPCE.	NECESARIO RESTAURAR: Obras con alteraciones principalmente de tipo biológico, físico o químico que es preciso tratar y mientras tanto mantener aisladas del resto de la colección según informe IPCE 140218, APUNTES VISITA, Andrés Serrano IPCE, enero 2014: Necesario restaurar. Restos de autoadhesivo en parte trasera.	Consultar informe sobre la restauración realizada (nº de intervención 31574) elaborado por el IPCE y en: \\saga\museo\Museografia\EneCentral\EXPO_Ene_Ciencia\Piezas\Fernando_Krahn\IPCE_Restauracion_Conservacion\170406_RESTAURACION_doc_Enviada			SIN firmar por el autor
40	BP						29,6 x 20,6	Buen estado. 1. Obras que no presentan alteraciones dignas de reseñar y que por lo tanto se pueden acomodar en sus cápsulas de preservación y guardarlas en los contenedores adquiridos a tal fin y exponerlas si fuese necesario, según informe IPCE 140218, APUNTES VISITA, Andrés Serrano IPCE, enero 2014, Andrés Serrano IPCE, enero 2014: Buen estado. Exfoliación (desgarros) por atrás, parte superior.					
41	BP		Arquitectura. Sostenibilidad.	Desafíos. Inclusión individual y social. Hogar.			27,9 x 20,8	Buen estado. 1. Obras que no presentan alteraciones dignas de reseñar y que por lo tanto se pueden acomodar en sus cápsulas de preservación y guardarlas en los contenedores adquiridos a tal fin y exponerlas si fuese necesario, según informe IPCE 140218, APUNTES VISITA, Andrés Serrano IPCE, enero 2014, Andrés Serrano IPCE, enero 2014: Buen estado. Restos autoadhesivos, poco. Exfoliación (roce) un poco.			Artículo "Arquitectura sostenible". Página 6-7 interior SÁBADO, 12 JULIO 1997 Nº82 (comienza en portada) CIENCIA Y SALUD. LA VANGUARDIA El dibujo de portada "La vivienda del S.XXI" no lo tenemos.		
42	BP (NO INCLUIDO EN CARPETA. PTE RESTAURACIÓN)						12,3 x 22,1	Buen estado. Restaurada por IPCE.	NECESARIO RESTAURAR: Obras con alteraciones principalmente de tipo biológico, físico o químico que es preciso tratar y mientras tanto mantener aisladas del resto de la colección según informe IPCE 140218, APUNTES VISITA, Andrés Serrano IPCE, enero 2014: Necesario restaurar. Hay que quitar cinta autoadhesiva.	Consultar informe sobre la restauración realizada (nº de intervención 31574) elaborado por el IPCE y en: \\saga\museo\Museografia\EneCentral\EXPO_Ene_Ciencia\Piezas\Fernando_Krahn\IPCE_Restauracion_Conservacion\170406_RESTAURACION_doc_Enviada			




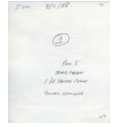
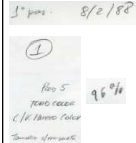

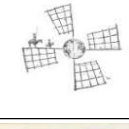


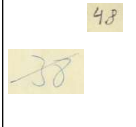
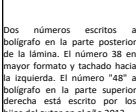
CSV : GEN-81b3-40cc-b3a9-f1e4-1f6c-59c4-4704-15d5

DIRECCIÓN DE VALIDACIÓN : <https://run.gob.es/hsbIF8yLcR>

FIRMANTE(1) : ALFONSO PERES OSIA | FECHA : 20/11/2025 09:42 | Sello de Tiempo: 20/11/2025 14:42

FIRMANTE(2) : YASODHARA LOPEZ GARCIA | FECHA : 20/11/2025 14:42 | Sin acción específica | Sello de Tiempo: 20/11/2025 14:42



43	AP						27,5 x 18,6	Buen estado. 1. Obras que no presentan alteraciones dignas de reseñar y que por lo tanto se pueden acomodar en sus cápsulas de preservación y guardarlas en los contenedores adquiridos a tal fin y exponerlas si fuese necesario, según Informe IPCE 140218. APUNTES VISITA, Andrés Serrano IPCE, enero 2014, Andrés Serrano IPCE, enero 2014: Buen estado. 2 Soportes pegados. Vigilarlo por si se separa.					2 Soportes pegados. Vigilarlo por si se separa.
44	AP						28,6 x 19,5	Buen estado. 1. Obras que no presentan alteraciones dignas de reseñar y que por lo tanto se pueden acomodar en sus cápsulas de preservación y guardarlas en los contenedores adquiridos a tal fin y exponerlas si fuese necesario, según Informe IPCE 140218.					
45	AP				 	Bastantes notas a lápiz en parte posterior de la lámina. EN LA PARTE POSTERIOR DE ESTE DIBUJO parece poner "8/2/88" pero no se ha facilitado. En la hemeroteca de ese día solo aparece la edición general. 	23 x 16,3	Buen estado. 1. Obras que no presentan alteraciones dignas de reseñar y que por lo tanto se pueden acomodar en sus cápsulas de preservación y guardarlas en los contenedores adquiridos a tal fin y exponerlas si fuese necesario, según Informe IPCE 140218.					
46	IG						29,2 x 22,9	Buen estado. 1. Obras que no presentan alteraciones dignas de reseñar y que por lo tanto se pueden acomodar en sus cápsulas de preservación y guardarlas en los contenedores adquiridos a tal fin y exponerlas si fuese necesario, según Informe IPCE 140218. APUNTES VISITA, Andrés Serrano IPCE, enero 2014, Andrés Serrano IPCE, enero 2014: Buen estado. Fotoxidación en el borde.					
47	IG						23 x 31	Buen estado. 1. Obras que no presentan alteraciones dignas de reseñar y que por lo tanto se pueden acomodar en sus cápsulas de preservación y guardarlas en los contenedores adquiridos a tal fin y exponerlas si fuese necesario, según Informe IPCE 140218. APUNTES VISITA, Andrés Serrano IPCE, enero 2014: Buen estado, bastante. Fotoxidación por delante. Manchas por detrás.					
48	AP (NO INCLUIDO EN CARPETA. PTE RESTAURACIÓN)				 	 	17,9 x 20,6	Buen estado. Restaurada por IPCE.	Consultar informe sobre la restauración realizada (nº de intervención 31574) elaborado por el IPCE y archivado en: \\saga\Museo\Museografía\EneCentral\EXPO_Ene_Ci viltz\Piezas\Fernando_Krahn\IPCE_Restauracion_Conservacion\170406_RESTAURACION_doc_Enviada	NECESARIO RESTAURAR: Obras con alteraciones principalmente de tipo biológico, físico o químico que es preciso tratar y mientras tanto mantener aisladas del resto de la colección según Informe IPCE 140218. APUNTES VISITA, Andrés Serrano IPCE, enero 2014: Necesario restaurar. 2 Soportes. Contaminación biológica en el soporte inferior.			2 Soportes


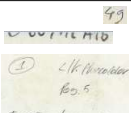





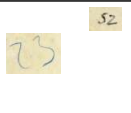
CSV : GEN-81b3-40cc-b3a9-f1e4-1f6c-59c4-4704-15d5

DIRECCIÓN DE VALIDACIÓN : <https://run.gob.es/hsbIF8yLcR>

FIRMANTE(1) : ALFONSO PERES OSIA | FECHA : 20/11/2025 09:42 | Sello de Tiempo: 20/11/2025 14:42

FIRMANTE(2) : YASODHARA LOPEZ GARCIA | FECHA : 20/11/2025 14:42 | Sin acción específica | Sello de Tiempo: 20/11/2025 14:42



49	HP (NO INCLUIDO EN CARPETA, PTE RESTAURACIÓN)				 		Buen estado. Restaurada por IPCE.	NECESARIO RESTAURAR: Obras con alteraciones principalmente de tipo biológico, físico o químico que es preciso tratar y mientras tanto mantener aisladas del resto de la colección según informe IPCE 140218. APUNTES VISITA, Andrés Serrano IPCE, enero 2014; Necesario restaurar. 2 Soportes. Contaminación biológica en el soporte inferior. Quitarlo.	Consultar informe sobre la restauración realizada (nº de intervención 31574) elaborado por el IPCE y en: \\saga\museo\Museografia\EneCentral\EXPO_Ene_Ci villa\Piezas\Fernando_Krahn\IPCE_Restauracion_Conservacion\170406_RESTAURACION_doc_Enviada			2 Soportes
50	RG (NO INCLUIDO EN CARPETA, PTE RESTAURACIÓN)				 		Buen estado. Restaurada por IPCE.	NECESARIO RESTAURAR: Obras con alteraciones principalmente de tipo biológico, físico o químico que es preciso tratar y mientras tanto mantener aisladas del resto de la colección según informe IPCE 140218. APUNTES VISITA, Andrés Serrano IPCE, enero 2014; Necesario restaurar. Está muy mal. Restos autoadhesivos en la parte trasera. Mancha de humedad. Foxing. Suciedad.	Consultar informe sobre la restauración realizada (nº de intervención 31574) elaborado por el IPCE y en: \\saga\museo\Museografia\EneCentral\EXPO_Ene_Ci villa\Piezas\Fernando_Krahn\IPCE_Restauracion_Conservacion\170406_RESTAURACION_doc_Enviada			
51	AP (NO INCLUIDO EN CARPETA, PTE RESTAURACIÓN)				 		Buen estado. Restaurada por IPCE.	NECESARIO RESTAURAR: Obras con alteraciones principalmente de tipo biológico, físico o químico que es preciso tratar y mientras tanto mantener aisladas del resto de la colección según informe IPCE 140218. APUNTES VISITA, Andrés Serrano IPCE, enero 2014; Necesario restaurar. 2 Soportes pegados. Contaminación en el trasero y ha pasado al delantero. Ondulación. Restos de un adhesivo (parece cola blanca en el soporte trasero)	Consultar informe sobre la restauración realizada (nº de intervención 31574) elaborado por el IPCE y en: \\saga\museo\Museografia\EneCentral\EXPO_Ene_Ci villa\Piezas\Fernando_Krahn\IPCE_Restauracion_Conservacion\170406_RESTAURACION_doc_Enviada			SIN firmar por el autor
52	AP (NO INCLUIDO EN CARPETA, PTE RESTAURACIÓN)				 		Buen estado. Restaurada por IPCE.	NECESARIO RESTAURAR: Obras con alteraciones principalmente de tipo biológico, físico o químico que es preciso tratar y mientras tanto mantener aisladas del resto de la colección según informe IPCE 140218. APUNTES VISITA, Andrés Serrano IPCE, enero 2014; Necesario restaurar. Colonia de hongos en 2 Soportes. Quitar el soporte inferior y estabilizar.	Consultar informe sobre la restauración realizada (nº de intervención 31574) elaborado por el IPCE y en: \\saga\museo\Museografia\EneCentral\EXPO_Ene_Ci villa\Piezas\Fernando_Krahn\IPCE_Restauracion_Conservacion\170406_RESTAURACION_doc_Enviada			2 Soportes pegados





CSV : GEN-81b3-40cc-b3a9-f1e4-1f6c-59c4-4704-15d5

DIRECCIÓN DE VALIDACIÓN : <https://run.gob.es/hsbIF8yLcR>

FIRMANTE(1) : ALFONSO PERES OSIA | FECHA : 20/11/2025 09:42 | Sello de Tiempo: 20/11/2025 14:42

FIRMANTE(2) : YASODHARA LOPEZ GARCIA | FECHA : 20/11/2025 14:42 | Sin acción específica | Sello de Tiempo: 20/11/2025 14:42



53	AP (NO INCLUIDO EN CARPETA. . PTE RESTAURACIÓN)				 	53	Notas en parte posterior de la lámina. El número "53" a bolígrafo en la parte superior derecha está escrito por los hijos del autor en el año 2013. El número 10, en vertical, en mayor tamaño está escrito en el lateral izquierdo.	19 x 23,7	CONVENIENTE RESTAURAR: 2. Obras que presentan pequeñas alteraciones como un foxing incipiente, que sería conveniente tratar para la correcta conservación de las mismas, evitando daños mayores a las mismas o a otras piezas de la colección, según informe IPCE 140218. APUNTES VISITA, Andrés Serrano IPCE, enero 2014, Andrés Serrano IPCE, enero 2014; Necesario restaurar. 2 Soportes pegados. Foxing en el trasero quizá estabilizado.						2 Soportes pegados. Foxing en el trasero quizá estabilizado.	
54	SP (NO INCLUIDO EN CARPETA. . PTE RESTAURACIÓN)				 	54	Notas en parte posterior de la lámina. El número "54" a bolígrafo en la parte superior derecha está escrito por los hijos del autor en el año 2013. El número 15, en vertical, en mayor tamaño está escrito en el lateral izquierdo inferior central.	17,7 x 17,7	Buen estado. Restaurada por IPCE.	NECESARIO RESTAURAR: Obras con alteraciones principalmente de tipo biológico, físico o químico que es preciso tratar y mientras tanto mantener aisladas del resto de la colección según informe IPCE 140218. APUNTES VISITA, Andrés Serrano IPCE, enero 2014; Necesario restaurar. 2 Soportes. Contaminación biológica en el soporte trasero. Acidez en el borde delantero.			Consultar informe sobre la restauración realizada (nº de intervención 31574) elaborado por el IPCE y archivado en: \\saga\museo\Museografía\EnCentral\EXPO_Ene_Ci villa\Piezas\Fernando_Krahn\IPCE_Restauracion_Conse rvacion\170406_RESTAURACION_doc_Enviada			2 Soportes.
55	IG (NO INCLUIDO EN CARPETA. . PTE RESTAURACIÓN)	Contaminación	Desafíos medioambientales.					22,2 x 31,1	CONVENIENTE RESTAURAR: 2. Obras que presentan pequeñas alteraciones como un foxing incipiente, que sería conveniente tratar para la correcta conservación de las mismas, evitando daños mayores a las mismas o a otras piezas de la colección, según informe IPCE 140218. APUNTES VISITA, Andrés Serrano IPCE, enero 2014, Andrés Serrano IPCE, enero 2014; Restauración opcional. Restos de celo y desgarro en la parte posterior. Exfoliación.				Artículo "El hombre asfixia la tierra". Portada SÁBADO, 28 OCTUBRE 1989. CIENCIA Y TECNOLOGÍA. LA VANGUARDIA			
56	SP (NO INCLUIDO EN CARPETA. . PTE RESTAURACIÓN)				 		Parte posterior de la lámina. Zona central superior escrito a lápiz: "Color Foto 17 Pag 27". Debajo, entre flechas "100" y una unidad a su lado un poco por debajo (m? cm?). Debajo figura con tachones "(S) TODO COLOR Pags 1/2". Hacoo color". Debajo, entre flechas "91" y una unidad a su lado que no se entiende (m/u?). El número "56" a bolígrafo en la parte superior derecha está escrito por los hijos del autor en el año 2013.	18 x 15,5	Buen estado. Restaurada por IPCE.	NECESARIO RESTAURAR: Obras con alteraciones principalmente de tipo biológico, físico o químico que es preciso tratar y mientras tanto mantener aisladas del resto de la colección según informe IPCE 140218. APUNTES VISITA, Andrés Serrano IPCE, enero 2014; Necesario restaurar. Contaminación biológica. Parte delantera bastante bien. Algo de suciedad.			Consultar informe sobre la restauración realizada (nº de intervención 31574) elaborado por el IPCE y archivado en: \\saga\museo\Museografía\EnCentral\EXPO_Ene_Ci villa\Piezas\Fernando_Krahn\IPCE_Restauracion_Conse rvacion\170406_RESTAURACION_doc_Enviada			



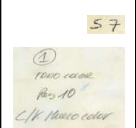




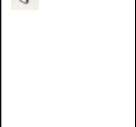

CSV : GEN-81b3-40cc-b3a9-f1e4-1f6c-59c4-4704-15d5

DIRECCIÓN DE VALIDACIÓN : <https://run.gob.es/hsbIF8yLcR>

FIRMANTE(1) : ALFONSO PERES OSIA | FECHA : 20/11/2025 09:42 | Sello de Tiempo: 20/11/2025 14:42

FIRMANTE(2) : YASODHARA LOPEZ GARCIA | FECHA : 20/11/2025 14:42 | Sin acción específica | Sello de Tiempo: 20/11/2025 14:42



57	SP (NO INCLUIDO EN CARPETA, PTE RESTAURACIÓN)					  	Parte posterior de la lámina. Zona central inferior escrito a lápiz: "© TODO COLOR Pag. 10 J.V. Hueso color tamaño s/maqueta". Restos de texto escritos en azul ilegibles. El número "57" a bolígrafo en la parte superior derecha está escrito por los hijos del autor en el año 2013.	15 x 18,4		<p>NECESARIO RESTAURAR: Obras con alteraciones principalmente de tipo biológico, físico o químico que es preciso tratar y mientras tanto mantener aisladas del resto de la colección según informe IPCE 140218. APUNTES VISITA, Andrés Serrano IPCE, enero 2014; Necesario restaurar: Gran contaminación por hongos en la parte posterior, zona con restos autoadhesivo. Acidez en los bordes. Golpe en la parte delantera.</p> <p>Consultar informe sobre la restauración realizada (nº de intervención 31574) elaborado por el IPCE y archivado en: Naga\Museo\Museografías\EnCentral\EXPO_Enre_Ciencia\Piezas\Fernando_Krahn\IPCE_Restauracion_Conservacion\170406_RESTAURACION_doc_Enviada</p>			
58	SP						Buen estado. 1. Obras que no presentan alteraciones dignas de reseñar y que por lo tanto se pueden acomodar en sus cápsulas de preservación y guardarlas en los contenedores adquiridos a tal fin y exponerlas si fuese necesario, según informe IPCE 140218. APUNTES VISITA, Andrés Serrano IPCE, enero 2014; Andrés Serrano IPCE, enero 2014; Buen estado. Restos de pegamento en la parte trasera. No hace falta quitarlo.	21,4 x 27,6			Artículo "Agua esencia de la vida". Portada SÁBADO, 7 JULIO 1990. Nº40 CIENCIA Y TECNOLOGÍA. LA VANGUARDIA		
59	IG (NO INCLUIDO EN CARPETA, PTE RESTAURACIÓN)		Aqua	Desafios			CONVENIENTE RESTAURAR: 2. Obras que presentan pequeñas alteraciones como un Boxing incipiente, que sería conveniente tratar, para la correcta conservación de las mismas, evitando daños mayores a las mismas o a otras piezas de la colección, según informe IPCE 140218. APUNTES VISITA, Andrés Serrano IPCE, enero 2014; Andrés Serrano IPCE, enero 2014; Restauración opcional: Restos de cinta autoadhesiva parte trasera. Manchas que podrían ser principios de foxing. Vigilarlo por si va a más. Arrugas. Resto bastante buen estado.	22 x 28					
60	SP					  	Parte posterior de la lámina	19,5 x 17,5					
61	IG						Buen estado. 1. Obras que no presentan alteraciones dignas de reseñar y que por lo tanto se pueden acomodar en sus cápsulas de preservación y guardarlas en los contenedores adquiridos a tal fin y exponerlas si fuese necesario, según informe IPCE 140218. APUNTES VISITA, Andrés Serrano IPCE, enero 2014; Andrés Serrano IPCE, enero 2014; Buen estado. 2 Soportes pegados. Desgarros y pintura en parte posterior. Estaba pegado a otro soporte.	21,5 x 27,3			Artículo "El día que no amaneció". Portada SÁBADO, 2 ENERO 1990 CIENCIA Y TECNOLOGÍA. LA VANGUARDIA		2 Soportes pegados.







CSV : GEN-81b3-40cc-b3a9-f1e4-1f6c-59c4-4704-15d5

DIRECCIÓN DE VALIDACIÓN : <https://run.gov.es/hsbIF8yLcR>

FIRMANTE(1) : ALFONSO PERES OSIA | FECHA : 20/11/2025 09:42 | Sello de Tiempo: 20/11/2025 14:42

FIRMANTE(2) : YASODHARA LOPEZ GARCIA | FECHA : 20/11/2025 14:42 | Sin acción específica | Sello de Tiempo: 20/11/2025 14:42



62	IG					Parte posterior de la lámina, en esquinas opuestas.					Buen estado. 1. Obras que no presentan alteraciones dignas de reseñar y que por lo tanto se pueden acomodar en sus cápsulas de preservación y guardarlas en los contenedores adquiridos a tal fin y exponerlas si fuese necesario, según informe IPCE 140218.APUNTES VISITA, Andrés Serrano IPCE, enero 2014; Andrés Serrano IPCE, enero 2014; 3 Soportes. Arruga en zona central. Si molesta, desmontarlo y volverlo a pegar.			Artículo "cómo nace y muere una estrella", PORTADA Nº28. 13-14 ABRIL. 1990. CIENCIA Y TECNOLOGÍA. LA VANGUARDIA.		3 Soportes. Arruga en zona central. Si molesta, desmontarlo y volverlo a pegar.
63	IG (NO INCLUIDO EN CARPETA. PTE RESTAURACIÓN)		Nanotecnología			Parte posterior de la lámina. Esquina superior derecha. Escrito en rojo (lápiz color? Rotulador?). "PORTADA 18-192 Color Ampliar según maqueta"					Buen estado. Restaurada por IPCE.	NECESARIO RESTAURAR: Obras con alteraciones principalmente de tipo biológico, físico o químico que es preciso tratar y mientras tanto mantener aisladas del resto de la colección según informe IPCE 140218. APUNTES VISITA, Andrés Serrano IPCE, enero 2014; Necesario restaurar. Cinta adhesiva en el perimetro parte trasera. Resto buen estado.	Consultar informe sobre la restauración realizada (nº de intervención 31574) elaborado por el IPCE y archivado en: \\saga\museo\Museografia\EnceCentral\EXPO_Ene_Ci\wila\Piezas\Fernando_Krahn\IPCE_Restauracion_Conservacion\170406_RESTAURACION_doc_Enviada	Artículo "Por un puñado de átomos. La nanotecnología la ciencia de increíblemente diminuto". PORTADA Nº136. SÁBADO, 18 JULIO 1992. CIENCIA Y TECNOLOGÍA. LA VANGUARDIA		
64	IG (NO INCLUIDO EN CARPETA. PTE RESTAURACIÓN)					Posterior y centro de la lámina escrito en rojo (lápiz de color? "Ciencia PORTADA Color 23/2/91". Debajo enter flechas que apuntan hacia el exterior "330" y a su lado lo que parece una medida pero no se entiende (m/m?)					Buen estado. Restaurada por IPCE.	NECESARIO RESTAURAR: Obras con alteraciones principalmente de tipo biológico, físico o químico que es preciso tratar y mientras tanto mantener aisladas del resto de la colección según informe IPCE 140218. APUNTES VISITA, Andrés Serrano IPCE, enero 2014; Necesario restaurar. 4 Soportes. El segundo está despegado del primero. Hay que pegarlos.	Consultar informe sobre la restauración realizada (nº de intervención 31574) elaborado por el IPCE y archivado en: \\saga\museo\Museografia\EnceCentral\EXPO_Ene_Ci\wila\Piezas\Fernando_Krahn\IPCE_Restauracion_Conservacion\170406_RESTAURACION_doc_Enviada	Dibujo seleccionado. Artículo "El origen del lenguaje humano". PORTADA Nº69. SÁBADO, 23 FEBRERO 1991. CIENCIA Y TECNOLOGÍA. LA VANGUARDIA	4 Soportes. El segundo está despegado del primero. Hay que pegarlos.	
65	IG										Buen estado. 1. Obras que no presentan alteraciones dignas de reseñar y que por lo tanto se pueden acomodar en sus cápsulas de preservación y guardarlas en los contenedores adquiridos a tal fin y exponerlas si fuese necesario, según informe IPCE 140218.APUNTES VISITA, Andrés Serrano IPCE, enero 2014; Andrés Serrano IPCE, enero 2014; Buen estado. 2 Soportes, uno azul y recortado. Resto de autoadhesivo y exfoliado.			Artículo "La voz de los bits". PORTADA, Nº48. 5 ABRIL 1997. CIENCIA Y SALUD. LA VANGUARDIA.	En páginas interiores hay otros 2 dibujos que no tenemos.	2 Soportes, uno azul y recortado.
66	IG (NO INCLUIDO EN CARPETA. PTE RESTAURACIÓN)										Buen estado. Restaurada por IPCE.	NECESARIO RESTAURAR: Obras con alteraciones principalmente de tipo biológico, físico o químico que es preciso tratar y mientras tanto mantener aisladas del resto de la colección según informe IPCE 140218. APUNTES VISITA, Andrés Serrano IPCE, enero 2014; Necesario restaurar. Quitar restos autoadhesivo en la parte posterior.	Consultar informe sobre la restauración realizada (nº de intervención 31574) elaborado por el IPCE y archivado en: \\saga\museo\Museografia\EnceCentral\EXPO_Ene_Ci\wila\Piezas\Fernando_Krahn\IPCE_Restauracion_Conservacion\170406_RESTAURACION_doc_Enviada	Artículo "La pesca que se ahoga" (8 explotación pesquera y recursos naturales disponibles). Doble página, pg.6-7. Nº14. SÁBADO, 8 JUNIO 1996. CIENCIA Y SALUD. LA VANGUARDIA.	En páginas interiores hay otros 2 dibujos. El dibujo en PORTADA "Mar de fondo en la pesca" lo tenemos. Corresponde al nº153 de este inventario. El dibujo en pág. 6 no lo tenemos. Pero sí lo tiene la familia.	
67	IG (NO INCLUIDO EN CARPETA. PTE RESTAURACIÓN)		Origen vida. Evolución	Energía en la Naturaleza							Buen estado. Restaurada por IPCE.	NECESARIO RESTAURAR: Obras con alteraciones principalmente de tipo biológico, físico o químico que es preciso tratar y mientras tanto mantener aisladas del resto de la colección según informe IPCE 140218. APUNTES VISITA, Andrés Serrano IPCE, enero 2014; Necesario restaurar desgarró en soporte posterior. Restos de chanelas.	Consultar informe sobre la restauración realizada (nº de intervención 31574) elaborado por el IPCE y archivado en: \\saga\museo\Museografia\EnceCentral\EXPO_Ene_Ci\wila\Piezas\Fernando_Krahn\IPCE_Restauracion_Conservacion\170406_RESTAURACION_doc_Enviada	Dibujo seleccionado. Artículo "El origen de la vida. La evolución de las primeras formas biológicas tiene muchos interrogantes". PORTADA Nº146. SÁBADO, 7 NOVIEMBRE 1992. CIENCIA Y TECNOLOGÍA. LA VANGUARDIA	2 Soportes. Posterior con desgarró. Superior círculo y manzanas.	




CSV : GEN-81b3-40cc-b3a9-f1e4-1f6c-59c4-4704-15d5

DIRECCIÓN DE VALIDACIÓN : https://run.gob.es/hsbIF8yLcR

FIRMANTE(1) : ALFONSO PERES OSIA | FECHA : 20/11/2025 09:42 | Sello de Tiempo: 20/11/2025 14:42

FIRMANTE(2) : YASODHARA LOPEZ GARCIA | FECHA : 20/11/2025 14:42 | Sin acción específica | Sello de Tiempo: 20/11/2025 14:42



68	SP		energía solar	Energía en la Naturaleza		"67'38" escrito a bolígrafo en parte posterior inferior derecha del dibujo	21,4 x 27,3	CONVENIENTE RESTAURAR: 2. Obras que presentan pequeñas alteraciones como un boxing incipiente, que sería conveniente tratar, para la correcta conservación de las mismas evitando daños mayores a las mismas o a otras piezas de la colección, según informe IPCE 140218. APUNTES VISITA, Andrés Serrano IPCE, enero 2014. Conveniente restaurar. Restos de cinta autoadhesiva parte trasera. Exfoliación. CUIDADO al exponer por decoloración al exponer a la luz.		Dibujo seleccionado. Artículo "EL SOL Fuente de vida". PORTADA Nº19. SÁBADO, 10 FEBRERO 1990. CIENCIA Y TECNOLOGÍA. LA VANGUARDIA	4 Soportes. SIN firmar por el autor.
69	SP						22,5 x 19,8	Buen estado. 1. Obras que no presentan alteraciones dignas de reseñar y que por lo tanto se pueden acomodar en sus cápsulas de preservación y guardarlas en los contenedores adquiridos a tal fin y exponerlas si fuese necesario, según informe IPCE 140218. APUNTES VISITA, Andrés Serrano IPCE, enero 2014. Buen estado. 2 Soportes. Cartón y cartulina.			2 Soportes. Cartón y cartulina.
70	IG						27,5 x 34,2	Buen estado. 1. Obras que no presentan alteraciones dignas de reseñar y que por lo tanto se pueden acomodar en sus cápsulas de preservación y guardarlas en los contenedores adquiridos a tal fin y exponerlas si fuese necesario, según informe IPCE 140218.			
71	IG						28,7 x 31,8	Buen estado. 1. Obras que no presentan alteraciones dignas de reseñar y que por lo tanto se pueden acomodar en sus cápsulas de preservación y guardarlas en los contenedores adquiridos a tal fin y exponerlas si fuese necesario, según informe IPCE 140218.			
72	IG (NO INCLUIDO EN CARPETA. PTE RESTAURACIÓN)		Contaminación	Desafíos medioambientales. Impactos			28,5 x 28	Buen estado. Restaurada por IPCE.	NECESARIO RESTAURAR: Obras con alteraciones principalmente de tipo biológico, físico o químico que es preciso tratar y mientras tanto de mantener aisladas del resto de la colección - según informe IPCE 140218. APUNTES VISITA, Andrés Serrano IPCE, enero 2014. Necesario restaurar. 3 Soportes. Soporte inferior pequeñas manchas. Soporte intermedio dañada la chimenea. Restaurarla. Tercer soporte bien.	Artículo "Dioxinas en el aire". Portada Nº345. SÁBADO 18 FEBRERO 1995. CIENCIA Y TECNOLOGÍA. LA VANGUARDIA	3 Soportes
73	IG		Medioambiente	Implicación individual y social. Medioambiente			26 x 29,7	Buen estado. 1. Obras que no presentan alteraciones dignas de reseñar y que por lo tanto se pueden acomodar en sus cápsulas de preservación y guardarlas en los contenedores adquiridos a tal fin y exponerlas si fuese necesario, según informe IPCE 140218. APUNTES VISITA, Andrés Serrano IPCE, enero 2014. Buen estado. Defectos de manipulación.		Artículo "Bosques descuidados". Portada nº25. SÁBADO, 5 OCTUBRE 1996. CIENCIA Y SALUD. LA VANGUARDIA En la página 6 hay otro dibujo "El bosque sin gestión se quemará", casi a doble página, que también tenemos Nº77 del registro.	
74	SP						24,6 x 19	Buen estado. 1. Obras que no presentan alteraciones dignas de reseñar y que por lo tanto se pueden acomodar en sus cápsulas de preservación y guardarlas en los contenedores adquiridos a tal fin y exponerlas si fuese necesario, según informe IPCE 140218. APUNTES VISITA, Andrés Serrano IPCE, enero 2014. Buen estado. 4 Soportes.			4 Soportes. SIN firmar por el autor.




CSV : GEN-81b3-40cc-b3a9-f1e4-1f6c-59c4-4704-15d5

DIRECCIÓN DE VALIDACIÓN : <https://run.gob.es/hsbIF8yLcR>

FIRMANTE(1) : ALFONSO PERES OSIA | FECHA : 20/11/2025 09:42 | Sello de Tiempo: 20/11/2025 14:42

FIRMANTE(2) : YASODHARA LOPEZ GARCIA | FECHA : 20/11/2025 14:42 | Sin acción específica | Sello de Tiempo: 20/11/2025 14:42



75	6P						22,9 x 16,6	Buen estado. 1. Obras que no presentan alteraciones dignas de reseñar y que por lo tanto se pueden acomodar en sus cápsulas de preservación y guardarlas en los contenedores adquiridos a tal fin y exponerlas si fuese necesario, según informe IPCE 140218.					
76	6P		Política. Medioambiente. Ecología	Desafíos medioambientales. Implicación social. Política		"Tecnologías ecológicas" escrito a lápiz en debajo del dibujo	13,3 x 16,1	Buen estado. 1. Obras que no presentan alteraciones dignas de reseñar y que por lo tanto se pueden acomodar en sus cápsulas de preservación y guardarlas en los contenedores adquiridos a tal fin y exponerlas si fuese necesario, según informe IPCE 140218.			Artículo "Un nuevo plan Marshall para salvar la Tierra". Página interior, nº7. LA VANGUARDIA CIENCIA Y TECNOLOGÍA. SÁBADO. 17ABRIL 1993 Tenemos 4 de los 6 dibujos del artículo. Nº inventarios: 76, 83, 124, 149. Faltan el de la portada (no lo encontramos) y el de la página nº6 del periódico. Dibujo de portada NO lo tenemos y la familia NO lo encuentra. Dibujo pág.5 corresponde a Nºregistro 83. Dibujo pág.6 NO lo tenemos. Dibujo pág.7 corresponde a Nºregistro 76. Dibujo pág.8 superior corresponde a Nºregistro 149. Dibujo pág.8 inferior corresponde a Nºregistro 124.		SIN firmar por el autor
77	6P		Política. Medioambiente. Ecología	Desafíos medioambientales. Implicación social. Política	 	"5-10-96" escrito a bolígrafo en parte superior derecha de la parte posterior de la lámina	21 x 28	Buen estado. 1. Obras que no presentan alteraciones dignas de reseñar y que por lo tanto se pueden acomodar en sus cápsulas de preservación y guardarlas en los contenedores adquiridos a tal fin y exponerlas si fuese necesario, según informe IPCE 140218.			Artículo "El bosque sin gestión se quema". Página interior SÁBADO, 5 OCTUBRE 1996 (comienza en portada). CIENCIA Y SALUD. LA VANGUARDIA El dibujo de PORTADA "Bosques descuidados" también lo tenemos. Nº73 del registro.		
78	1G		Biología				30,4 x 20,7	Buen estado. 1. Obras que no presentan alteraciones dignas de reseñar y que por lo tanto se pueden acomodar en sus cápsulas de preservación y guardarlas en los contenedores adquiridos a tal fin y exponerlas si fuese necesario, según informe IPCE 140218.			Artículo "El extraordinario caos biológico. Nuevas ópticas aplicadas al estudio de la dinámica poblacional han mejorado el conocimiento sobre caos de la naturaleza". Página 12. SÁBADO, 10 MARZO 1990. CIENCIA Y TECNOLOGÍA. LA VANGUARDIA En el artículo se utiliza, por un lado, el dibujo completo y, por otro, una ampliación/detalle únicamente del pez, del pájaro y de parte de las raíces.		
79	2G						23 x 25,5	Buen estado. 1. Obras que no presentan alteraciones dignas de reseñar y que por lo tanto se pueden acomodar en sus cápsulas de preservación y guardarlas en los contenedores adquiridos a tal fin y exponerlas si fuese necesario, según informe IPCE 140218. APUNTES VISITA, Andrés Serrano IPCE, enero 2014. Buen estado. Suicidad por roce.					


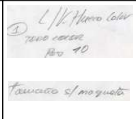





CSV : GEN-81b3-40cc-b3a9-f1e4-1f6c-59c4-4704-15d5

DIRECCIÓN DE VALIDACIÓN : <https://run.gob.es/hsbIF8yLcR>

FIRMANTE(1) : ALFONSO PERES OSIA | FECHA : 20/11/2025 09:42 | Sello de Tiempo: 20/11/2025 14:42

FIRMANTE(2) : YASODHARA LOPEZ GARCIA | FECHA : 20/11/2025 14:42 | Sin acción específica | Sello de Tiempo: 20/11/2025 14:42



80	2G									Buen estado. 1. Obras que no presentan alteraciones dignas de reseñar y que por lo tanto se pueden acomodar en sus cápsulas de preservación y guardarlas en los contenedores adquiridos a tal fin y exponerlas si fuese necesario, según informe IPCE 140218.					
81	2G									Buen estado. 1. Obras que no presentan alteraciones dignas de reseñar y que por lo tanto se pueden acomodar en sus cápsulas de preservación y guardarlas en los contenedores adquiridos a tal fin y exponerlas si fuese necesario, según informe IPCE 140218.				Artículo "Los ingenieros de las palabras. Los lexicógrafos ponen orden y dan criterio científico a la competencia lingüística del hombre". Pág. 3-4. SÁBADO, 20 MARZO 1993. CIENCIA Y TECNOLOGÍA. LA VANGUARDIA. El dibujo de la portada correspondiente a este artículo NO lo tenemos. Estos 3 dibujos ilustran el artículo en páginas interiores.	
82	6P									Buen estado. 1. Obras que no presentan alteraciones dignas de reseñar y que por lo tanto se pueden acomodar en sus cápsulas de preservación y guardarlas en los contenedores adquiridos a tal fin y exponerlas si fuese necesario, según informe IPCE 140218.					
83	6P			Política. Medioambiente	Desafíos medioambientales. Implicación social. Política		Reglas económicas			Buen estado. 1. Obras que no presentan alteraciones dignas de reseñar y que por lo tanto se pueden acomodar en sus cápsulas de preservación y guardarlas en los contenedores adquiridos a tal fin y exponerlas si fuese necesario, según informe IPCE 140218.				Artículo "Un nuevo plan Marshall para salvar la Tierra". Página interior, nº7. LA VANGUARDIA CIENCIA Y TECNOLOGÍA. SÁBADO. 17 ABRIL 1993 Tenemos 4 de los 6 dibujos del artículo. Nº inventarios: 76, 83, 124, 149. Falta el de la portada (no lo encontramos) y el de la página nº6 del periódico. Dibujo de portada NO lo tenemos y la familia NO lo encuentra. Dibujo pág.5 corresponde a Nºregistro 83. Dibujo pág.6 NO lo tenemos. Dibujo pág.7 corresponde a Nºregistro 76. Dibujo pág.8 superior corresponde a Nºregistro 149. Dibujo pág.8 inferior corresponde a Nºregistro 124.	
84	6P (NO INCLUIDO EN CARPETA, PTE RESTAURACIÓN)			Tecnología. Satélites. Comunicación	Motores combustión interna. Cohete. Satélites					Buen estado. Restaurada por IPCE.	NECESARIO RESTAURAR: Obras con alteraciones principalmente de tipo biológico, físico o químico que es preciso tratar y mientras tanto mantener aisladas del resto de la colección según informe IPCE en: \\saga\museo\Museografia\EneCentral\EXPO_Ene_Ciervilla\Piezas\Fernando_Krahn\IPCE_Restauracion_Conservacion\170406_RESTAURACION_doc_Enviada			Artículo "Satélites espías". Portada. Nº 49. SÁBADO. 6 OCTUBRE 1990. CIENCIA Y TECNOLOGÍA. LA VANGUARDIA.	3 Soportes. SIN firmar por el autor
85	2G									Buen estado. Restaurada por IPCE.	NECESARIO RESTAURAR: Obras con alteraciones principalmente de tipo biológico, físico o químico que es preciso tratar y mientras tanto mantener aisladas del resto de la colección según informe IPCE en: \\saga\museo\Museografia\EneCentral\EXPO_Ene_Ciervilla\Piezas\Fernando_Krahn\IPCE_Restauracion_Conservacion\170406_RESTAURACION_doc_Enviada				SIN firmar por el autor.





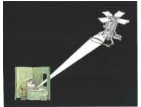

CSV : GEN-81b3-40cc-b3a9-f1e4-1f6c-59c4-4704-15d5

DIRECCIÓN DE VALIDACIÓN : <https://run.gob.es/hsbIF8yLcR>

FIRMANTE(1) : ALFONSO PERES OSIA | FECHA : 20/11/2025 09:42 | Sello de Tiempo: 20/11/2025 14:42

FIRMANTE(2) : YASODHARA LOPEZ GARCIA | FECHA : 20/11/2025 14:42 | Sin acción específica | Sello de Tiempo: 20/11/2025 14:42



86	2G						25 x 36,5	Buen estado. 1. Obras que no presentan alteraciones dignas de reseñar y que por lo tanto se pueden acomodar en sus cápsulas de preservación y guardarlas en los contenedores adquiridos a tal fin y exponerlas si fuese necesario, según informe IPCE 140218, APUNTES VISITA, Andrés Serrano IPCE, enero 2014. Buen estado. Defectos de manipulación.			Utilizada parcialmente para ilustrar el libro "El aire de la vida". Autor: Josep Penuelas. Editorial: Ariel Ciencia, 1993, 251 páginas, 22 x 15 cm, www.todocoleccion.net/libros-segunda-mano-ciencias/el-aire-vida-josep-penuelas-ariel-1993-ver-indice*x35572689	
87	6P						26 x 22,4	Buen estado. 1. Obras que no presentan alteraciones dignas de reseñar y que por lo tanto se pueden acomodar en sus cápsulas de preservación y guardarlas en los contenedores adquiridos a tal fin y exponerlas si fuese necesario, según informe IPCE 140218, APUNTES VISITA, Andrés Serrano IPCE, enero 2014. Buen estado. Exfoliación y un golpe.				
88	6P						20 x 20,2	Buen estado. 1. Obras que no presentan alteraciones dignas de reseñar y que por lo tanto se pueden acomodar en sus cápsulas de preservación y guardarlas en los contenedores adquiridos a tal fin y exponerlas si fuese necesario, según informe IPCE 140218.				
89	6P			Motores combustión interna. Motor cohetes. Aplicaciones			17 x 28	Buen estado. 1. Obras que no presentan alteraciones dignas de reseñar y que por lo tanto se pueden acomodar en sus cápsulas de preservación y guardarlas en los contenedores adquiridos a tal fin y exponerlas si fuese necesario, según informe IPCE 140218.			Artículo "Incursión en el planeta rojo". Página 6-7 interior (continuación de artículo en portada La carrera a Marte). Nº18, 6 JULIO 1996. CIENCIA Y SALUD. LA VANGUARDIA El dibujo de portada "La carrera a Marte" no lo tenemos.	
90	2G						32,2 x 25,2	Buen estado. 1. Obras que no presentan alteraciones dignas de reseñar y que por lo tanto se pueden acomodar en sus cápsulas de preservación y guardarlas en los contenedores adquiridos a tal fin y exponerlas si fuese necesario, según informe IPCE 140218, APUNTES VISITA, Andrés Serrano IPCE, enero 2014. Buen estado. Restos de pegamento en el soporte. Son del autor. Se dejan. Sin daños.				
91	7P				 <i>LV/HUECO COLOR</i> <i>① TODO COLOR</i> <i>pag. 9</i> <i>25/9/88</i> <i>manuscrito p/la maqueta</i> <i>91</i>	Notas a lápiz en parte posterior de la lámina: "LV/HUECO COLOR ① TODO COLOR tamaño según maqueta pag.9 25/9/88" 91	17,5 x 22,9	Buen estado. 1. Obras que no presentan alteraciones dignas de reseñar y que por lo tanto se pueden acomodar en sus cápsulas de preservación y guardarlas en los contenedores adquiridos a tal fin y exponerlas si fuese necesario, según informe IPCE 140218.			Artículo "Marte, a la mínima distancia de la tierra". Pág.1. DOMINGO 2. 5SEPTIEMBRE 1988. CIENCIA-MEDICINA. ANUNCIO CLASIFICADOS ECONÓMICOS Y GENERALES. LA VANGUARDIA	

SIN firmar por el autor




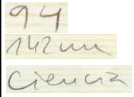



CSV : GEN-81b3-40cc-b3a9-f1e4-1f6c-59c4-4704-15d5

DIRECCIÓN DE VALIDACIÓN : <https://run.gob.es/hsbIF8yLcR>

FIRMANTE(1) : ALFONSO PERES OSIA | FECHA : 20/11/2025 09:42 | Sello de Tiempo: 20/11/2025 14:42

FIRMANTE(2) : YASODHARA LOPEZ GARCIA | FECHA : 20/11/2025 14:42 | Sin acción específica | Sello de Tiempo: 20/11/2025 14:42



92	FP						17,7 x 20,9	Buen estado. 1. Obras que no presentan alteraciones dignas de reseñar y que por lo tanto se pueden acomodar en sus cápsulas de preservación y guardarlas en los contenedores adquiridos a tal fin y exponerlas si fuese necesario, según informe IPCE 140218.					
93	FP						23 x 21	Buen estado. 1. Obras que no presentan alteraciones dignas de reseñar y que por lo tanto se pueden acomodar en sus cápsulas de preservación y guardarlas en los contenedores adquiridos a tal fin y exponerlas si fuese necesario, según informe IPCE 140218, APUNTES VISITA, Andrés Serrano IPCE, enero 2014. Buen estado. 2 Soportes. El posterior es nuevo. Escrito por detrás.					2 Soportes. El posterior es nuevo. Escrito por detrás.
94	FP				  	Notas a lápiz en la parte posterior de la lámina: -Esquina superior derecha número 94 en cifras. Color marronáceo. Parece lápizero de color (pendiente comprobar con dibujo delante). -Hacia mitad de la página hay una raya horizontal a lápiz, rematada en sus extremos con pequeñas líneas verticales. -Sobre la raya escrito con número a lápiz o similar: "142 mm". -Debajo de la raya escrito a lápiz o similar: "Ciencia"	16,1 x 16,1	CONVENIENTE RESTAURAR: 2. Obras que presentan pequeñas alteraciones como un Boxing incipiente, que sería conveniente tratar, para la correcta conservación de las mismas, evitando daños mayores a las mismas o a otras piezas de la colección, según informe IPCE 140218. APUNTES VISITA, Andrés Serrano IPCE, enero 2014. Restauración opcional. Parte posterior restos de haber estado en un álbum. Controlarlo. Problema pegamento trasero.					
95	FP				 	Parte posterior del dibujo parece tener un registro/sello de entrada. No se lee bien el pie. Parece poner "1988 MAR 9 22:20".	15,6 x 12,4	Buen estado. 1. Obras que no presentan alteraciones dignas de reseñar y que por lo tanto se pueden acomodar en sus cápsulas de preservación y guardarlas en los contenedores adquiridos a tal fin y exponerlas si fuese necesario, según informe IPCE 140218.					SIN firmar por el autor







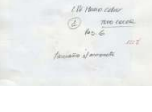

CSV : GEN-81b3-40cc-b3a9-f1e4-1f6c-59c4-4704-15d5

DIRECCIÓN DE VALIDACIÓN : <https://run.gob.es/hsbIF8yLcR>

FIRMANTE(1) : ALFONSO PERES OSIA | FECHA : 20/11/2025 09:42 | Sello de Tiempo: 20/11/2025 14:42

FIRMANTE(2) : YASODHARA LOPEZ GARCIA | FECHA : 20/11/2025 14:42 | Sin acción específica | Sello de Tiempo: 20/11/2025 14:42



96	7P				 	Palabra escrita a lápiz en parte posterior de la lámina. Ubicación: centrada en el lámina. DUDA respecto a qué pone. Parece poner Stalin o incluso Italia, pero no se entiende muy bien.	14,7 x 18,4	CONVENIENTE RESTAURAR: 2. Obras que presentan pequeñas alteraciones como un Boxing incipiente, que sería conveniente tratar, para la correcta conservación de las mismas, evitando daños mayores a las mismas o a otras piezas de la colección, según informe IPCE enero 2014: Buen estado.				SIN FIRMAR POR EL AUTOR, REVISAR PORQUE EN APUNTES VISITA, Andrés Serrano IPCE, enero 2014. PONE QUE ESTÁ BIEN, PERO EN INFORME PONE CONVENIENTE RESTAURAR.
97	7P						16,5 x 19,1	Buen estado. 1. Obras que no presentan alteraciones dignas de reseñar y que por lo tanto se pueden acomodar en sus cápsulas de preservación y guardarlas en los contenedores adquiridos a tal fin y exponerlas si fuese necesario, según informe IPCE 140218.				
98	7G (NO INCLUIDO EN CARTERA... PTE RESTAURACIÓN)				 	A lápiz en la parte posterior central inferior de la lámina: "1 Cienda 1 Pag 9 L.V. Huevo color TODO COLORES". Dibajo entre líneas: "tamaño s/maqueta". El nº "98" a bolígrafo en la parte superior derecha está escrito por los hijos del autor en el año 2013. A la derecha de este nº parece haber un 1, que está tachado.	23 x 31	Buen estado. Restaurada por IPCE.	NECESARIO RESTAURAR: Obras con alteraciones principalmente de tipo biológico, físico o químico que es preciso tratar y mientras tanto mantener aisladas del resto de la colección según informe IPCE 140218. APUNTES VISITA, Andrés Serrano IPCE, enero 2014; Necesario restaurar: Colonias de hongos. Restos de autoadhesivo en parte posterior.	Consultar informe sobre la restauración realizada (nº de intervención 31574) elaborado por el IPCE y archivado en: \\saga\museo\Museografía\EneCentral\EXPO_Ene_Civiliz\Piezas\Fernando_Krahn\IPCE_Restauracion_Conservacion\170406_RESTAURACION_doc_Enviada		
99	7P				 	"Principios metafísicos" escrito a lápiz debajo del dibujo. PENDIENTE COMPROBAR si la segunda palabra es "metafísicos" no se lee bien. NOTAS también en la parte posterior de la lámina. La mayoría a lápiz: "CIANTRO (en color azul) L.V. Huevo color 1 TODO COLOR (subrayado) Pag 6 122% (en bolígrafo rojo) tamaño s/maqueta 99	14,4 x 21,2	Buen estado. 1. Obras que no presentan alteraciones dignas de reseñar y que por lo tanto se pueden acomodar en sus cápsulas de preservación y guardarlas en los contenedores adquiridos a tal fin y exponerlas si fuese necesario, según informe IPCE 140218.				
100	7G		Motores combustión interna				23,1 x 31,4	Buen estado. 1. Obras que no presentan alteraciones dignas de reseñar y que por lo tanto se pueden acomodar en sus cápsulas de preservación y guardarlas en los contenedores adquiridos a tal fin y exponerlas si fuese necesario, según informe IPCE 140218.			Artículo "A la caza de las estrellas". Portada Nº21. SÁBADO, 24 FEBRERO 1990. CIENCIA Y TECNOLOGÍA. LA VANGUARDIA Pg.30. Documento "130319 Recopilación artículos Krahn con NOTAS"	






CSV : GEN-81b3-40cc-b3a9-f1e4-1f6c-59c4-4704-15d5

DIRECCIÓN DE VALIDACIÓN : <https://run.gob.es/hsbIF8yLcR>

FIRMANTE(1) : ALFONSO PERES OSIA | FECHA : 20/11/2025 09:42 | Sello de Tiempo: 20/11/2025 14:42

FIRMANTE(2) : YASODHARA LOPEZ GARCIA | FECHA : 20/11/2025 14:42 | Sin acción específica | Sello de Tiempo: 20/11/2025 14:42



101	2G						<i>Un Horno color no color foto maqueta</i>	14,4 x 31,5	Buen estado. 1. Obras que no presentan alteraciones dignas de reseñar y que por lo tanto se pueden acomodar en sus cápsulas de preservación y guardarlas en los contenedores adquiridos a tal fin y exponerlas si fuese necesario, según informe IPCE 140218.				
102	2G						<i>Un Horno color no color foto maqueta</i>	23 x 31,5	Buen estado. 1. Obras que no presentan alteraciones dignas de reseñar y que por lo tanto se pueden acomodar en sus cápsulas de preservación y guardarlas en los contenedores adquiridos a tal fin y exponerlas si fuese necesario, según informe IPCE 140218, APUNTES VISITA, Andrés Serrano IPCE, enero 2014. Buen estado. Restos de chanelas por detrás. Edificado por delante y en los bordes.				
103	8P							13,4 x 27,5	Buen estado. 1. Obras que no presentan alteraciones dignas de reseñar y que por lo tanto se pueden acomodar en sus cápsulas de preservación y guardarlas en los contenedores adquiridos a tal fin y exponerlas si fuese necesario, según informe IPCE 140218.				
104	8P				Acuarela		<i>Un Horno color no color foto maqueta</i>	20,7 x 30,1	Buen estado. 1. Obras que no presentan alteraciones dignas de reseñar y que por lo tanto se pueden acomodar en sus cápsulas de preservación y guardarlas en los contenedores adquiridos a tal fin y exponerlas si fuese necesario, según informe IPCE 140218, APUNTES VISITA, Andrés Serrano IPCE, enero 2014. Buen estado. Ondulaciones.				SIN Firmar por el autor
105	8P			Origen universo. Creación.			<i>Un Horno color no color foto maqueta</i>	16,4 x 23	Buen estado. 1. Obras que no presentan alteraciones dignas de reseñar y que por lo tanto se pueden acomodar en sus cápsulas de preservación y guardarlas en los contenedores adquiridos a tal fin y exponerlas si fuese necesario, según informe IPCE 140218, APUNTES VISITA, Andrés Serrano IPCE, enero 2014. Buen estado. Suciedad.			Artículo "¿Realmente comenzó a existir el universo?" Pág.49. DOMINGO 25, OCTUBRE 1987. CIENCIA. Edición General. LA VANGUARDIA	




CSV : GEN-81b3-40cc-b3a9-f1e4-1f6c-59c4-4704-15d5

DIRECCIÓN DE VALIDACIÓN : <https://run.gob.es/hsbIF8yLcR>

FIRMANTE(1) : ALFONSO PERES OSIA | FECHA : 20/11/2025 09:42 | Sello de Tiempo: 20/11/2025 14:42

FIRMANTE(2) : YASODHARA LOPEZ GARCIA | FECHA : 20/11/2025 14:42 | Sin acción específica | Sello de Tiempo: 20/11/2025 14:42



106	BP					<p>"Creación del Universo" escrito a lápiz en la parte superior de la lámina, encima del dibujo. Aparecen más anotaciones "Pag.11" a bolígrafo, "TRISHCLUN": una flecha hacia abajo y "25" escrito a lápiz. PARTE POSTERIOR DE LA LÁMINA: "105" escrito por los hijos del autor a bolígrafo negro en esquina superior derecha. Hacia la mitad inferior de la lámina: "TODO COLOR" (C) Pag. L/V. Huelzo color "A su tamaño:"</p>	23 x 18	Buen estado. 1. Obras que no presentan alteraciones dignas de reseñar y que por lo tanto se pueden acomodar en sus cápsulas de preservación y guardarlas en los contenedores adquiridos a tal fin y exponerlas si fuese necesario, según informe IPCE 140218.			Artículo "La creación del universo". Pág.51. DOMINGO 8 JUNIO 1986. CIENCIA. Edición General. LA VANGUARDIA.		
107	2G						23,9 x 28	Buen estado. 1. Obras que no presentan alteraciones dignas de reseñar y que por lo tanto se pueden acomodar en sus cápsulas de preservación y guardarlas en los contenedores adquiridos a tal fin y exponerlas si fuese necesario, según informe IPCE 140218. APUNTES VISITA, Andrés Serrano IPCE, enero 2014: Buen estado, bastante. 2 Soportes. Restos chanela (cinta) y desgarros. Dejar la cinta y si dar problemas se valora.				2 Soportes.	
108	2G						31,3 x 23,1	Buen estado. 1. Obras que no presentan alteraciones dignas de reseñar y que por lo tanto se pueden acomodar en sus cápsulas de preservación y guardarlas en los contenedores adquiridos a tal fin y exponerlas si fuese necesario, según informe IPCE 140218. APUNTES VISITA, Andrés Serrano IPCE, enero 2014: Buen estado. Exfoliación pequeña.			Artículo "Los cambios de escala y la naturaleza de la materia". Pág.28. DOMINGO, 10 DE AGOSTO 1996. Apartado Ciencia de diario LA VANGUARDIA. Nº 37585		
109	BP					<p>En el posterior de la lámina, esquina superior derecha, "109" escrito a bolígrafo por los hijos del autor. En zona inferior "105"</p>	23 x 17	Buen estado. 1. Obras que no presentan alteraciones dignas de reseñar y que por lo tanto se pueden acomodar en sus cápsulas de preservación y guardarlas en los contenedores adquiridos a tal fin y exponerlas si fuese necesario, según informe IPCE 140218.					








CSV : GEN-81b3-40cc-b3a9-f1e4-1f6c-59c4-4704-15d5

DIRECCIÓN DE VALIDACIÓN : <https://run.gob.es/hsbIF8yLcR>

FIRMANTE(1) : ALFONSO PERES OSIA | FECHA : 20/11/2025 09:42 | Sello de Tiempo: 20/11/2025 14:42

FIRMANTE(2) : YASODHARA LOPEZ GARCIA | FECHA : 20/11/2025 14:42 | Sin acción específica | Sello de Tiempo: 20/11/2025 14:42



110	PG (NO INCLUIDO EN CARPETA. PTE RESTAURACIÓN)						Buen estado. Restaurada por IPCE.	NECESARIO RESTAURAR: Obras con alteraciones principalmente de tipo biológico, físico o químico que es preciso tratar y mientras tanto mantener aisladas del resto de la colección según informe IPCE 140218. APUNTES VISITA, Andrés Serrano IPCE, enero 2014: Necesario restaurar. 1 Soporte, roto 90%, y le han pegado otro detrás. Restos de caucho en parte posterior.	Consultar informe sobre la restauración realizada (nº de intervención 31574) elaborado por el IPCE y en: (Vaga\Museo\Museografia)\EXPO_Ene_Ci villa\Piezas\Fernando_Krahn\IPCE_Restauracion_Conservacion\170406_RESTAURACION_doc_Enviada			SIN firmar por el autor.	
111	2G						Buen estado. 1. Obras que no presentan alteraciones dignas de reseñar y que por lo tanto se pueden acomodar en sus cápsulas de preservación y guardarlas en los contenedores adquiridos a tal fin y exponerlas si fuese necesario, según informe IPCE 140218. APUNTES VISITA, Andrés Serrano IPCE, enero 2014: Buen estado. Un doblez.					2 Soportes	
112	2G		Universo. Investigación				Buen estado. 1. Obras que no presentan alteraciones dignas de reseñar y que por lo tanto se pueden acomodar en sus cápsulas de preservación y guardarlas en los contenedores adquiridos a tal fin y exponerlas si fuese necesario, según informe IPCE 140218			Artículo "Plutón. La frontera del sistema solar". PORTADA. Nº116. SÁBADO, 22 FEBRERO 1992. CIENCIA Y TECNOLOGÍA. LA VANGUARDIA			
113	BP				 	Notas a lápiz debajo del dibujo. Todas a lápiz excepto el número "127" que aparece debajo de la ilustración y a su izquierda. A lápiz el resto: línea con flechas a sus lados que señalan la anchura del dibujo y bajo la cual pone "90" a continuación hay algo escrito pero es ilegible. Por debajo "Pag. MEDICINA VACUNA PALUDISMO 20-III-88 clave: CIPELLE". POSTERIOR LÁMINA: Escrito a lápiz "CIPELLE (ciencia) pag. CIA 20/3" Debajo en color azul lo que podría ser un sello de entrada o similar: "1988" unas letras que no se entienden, podrían ser mdr "17 1245". Debajo escrito a mano el número 13 en un círculo. En esquina superior derecha a bolígrafo "113" escrito por los hijos.	Buen estado. 1. Obras que no presentan alteraciones dignas de reseñar y que por lo tanto se pueden acomodar en sus cápsulas de preservación y guardarlas en los contenedores adquiridos a tal fin y exponerlas si fuese necesario, según informe IPCE 140218		Artículo "Pelletier, la quilina y la lucha contra la malaria". Pág.5. DOMINGO 30, MARZO 1988. CIENCIA+MEDICINA. ANUNCIO CLASIFICADOS ECONÓMICOS Y GENERALES. LA VANGUARDIA.			Ilustraciones publicada en blanco no en color.	
114	BP				 	Posterior de la lámina. A lápiz TLV. Hueco color ☺ Pag 9 TODO COLOR". Debajo en azul: "CIASCANIO Abajo". Debajo a lápiz entre guiliones: "A su tamaño". En lateral superior de la lámina a bolígrafo escrito por los hijos "114".	Buen estado. 1. Obras que no presentan alteraciones dignas de reseñar y que por lo tanto se pueden acomodar en sus cápsulas de preservación y guardarlas en los contenedores adquiridos a tal fin y exponerlas si fuese necesario, según informe IPCE 140218						






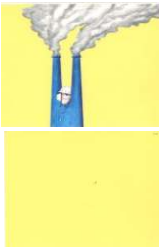

CSV : GEN-81b3-40cc-b3a9-f1e4-1f6c-59c4-4704-15d5

DIRECCIÓN DE VALIDACIÓN : <https://run.gob.es/hsbIF8yLcR>

FIRMANTE(1) : ALFONSO PERES OSIA | FECHA : 20/11/2025 09:42 | Sello de Tiempo: 20/11/2025 14:42

FIRMANTE(2) : YASODHARA LOPEZ GARCIA | FECHA : 20/11/2025 14:42 | Sin acción específica | Sello de Tiempo: 20/11/2025 14:42



115	BP		Matemáticas			Esquina superior derecha sobre dibujo aparece a lápiz un tachón y dos palabras que no se entienden muy bien. Parece poner Cirrima y Rieman con signo exclamación ! POSTERIOR DE LA LÁMINA: L.V. Hueso color (3) TODO COLOR Pag 10 "tamaño s/ maqueta"-	17,2 x 22,9	Buen estado. 1. Obras que no presentan alteraciones dignas de reseñar y que por lo tanto se pueden acomodar en sus cápsulas de preservación y guardarlas en los contenedores adquiridos a tal fin y exponerlas si fuese necesario, según informe IPCE 140218. APUNTES VISITA, Andrés Serrano IPCE, enero 2014. Buen estado. Exfoliación débil en lateral.							Artículo "El enigma de los números primos". Pág.2 DOMINGO 30 ABRIL 1989. CIENCIA/MEDICINA. Clasificados: LA VANGUARDIA (El artículo continúa el domingo siguiente, 7 de mayo. Ilustración en este registro 166)	
116	ZG					Big Bang y Representación CIENCIA Y SALUD	23,1 x 31,1	Buen estado. 1. Obras que no presentan alteraciones dignas de reseñar y que por lo tanto se pueden acomodar en sus cápsulas de preservación y guardarlas en los contenedores adquiridos a tal fin y exponerlas si fuese necesario, según informe IPCE 140218. APUNTES VISITA, Andrés Serrano IPCE, enero 2014. Buen estado . Exfoliación y suciedad por detrás.								Dibujo seleccionado. Artículo "La salud en el trabajo". Portada. Nº 16, SÁBADO, 22 JUNIO 1996. CIENCIA Y SALUD. LA VANGUARDIA. En páginas interiores hay otros 3 dibujos. Uno de ellos está disponible pero no ha sido seleccionado: pág. 6-7 del periódico e incluido en dibujos fotografiados en CD pero no seleccionados.
117	ZG (NO INCLUIDO EN CARPETA, PTE RESTAURACIÓN)						22,9 x 25,9	Buen estado. Restaurada por IPCE.	NECESARIO RESTAURAR: Obras con alteraciones principalmente de tipo biológico, físico o químico que es preciso tratar y mientras tanto mantener aisladas del resto de la colección según informe IPCE 140218. APUNTES VISITA, Andrés Serrano IPCE, enero 2014. Necesario restaurar. Restos de caucho.	Consultar informe sobre la restauración realizada (nº de intervención 31574) elaborado por el IPCE y en: \\saga\museo\Museografía\EnceCentral\EXPO_Ene_Ci\hija\Piezas\Fernando_Krahn\IPCE_Restauracion_Conservacion\170406_RESTAURACION_doc_Enviada						
118	BP					Dos rayas a bolígrafo rojo en lateral derecho inferior e inferior, a la altura de donde finaliza el dibujo. En esquina inferior izquierda a lápiz: "L.V. Hueso color: 8/12". Después parece que pone Foto y similar, pero no se los bien. A continuación "3 PAG 11 TAMAÑO"	23 x 16,8	Buen estado. 1. Obras que no presentan alteraciones dignas de reseñar y que por lo tanto se pueden acomodar en sus cápsulas de preservación y guardarlas en los contenedores adquiridos a tal fin y exponerlas si fuese necesario, según informe IPCE 140218								
119	ZG (NO INCLUIDO EN CARPETA, PTE RESTAURACIÓN)		Laboral	Impactos. Contaminación		El nº "119" a bolígrafo (?) en la parte superior derecha está escrito por los hijos del autor en el año 2013. En el centro posterior figura un "1" escrito a ????	24,4 x 28,4	Buen estado. Restaurada por IPCE.	NECESARIO RESTAURAR: Obras con alteraciones principalmente de tipo biológico, físico o químico que es preciso tratar y mientras tanto mantener aisladas del resto de la colección según informe IPCE 140218. APUNTES VISITA, Andrés Serrano IPCE, enero 2014. Necesario restaurar. Despegado.	Consultar informe sobre la restauración realizada (nº de intervención 31574) elaborado por el IPCE y en: \\saga\museo\Museografía\EnceCentral\EXPO_Ene_Ci\hija\Piezas\Fernando_Krahn\IPCE_Restauracion_Conservacion\170406_RESTAURACION_doc_Enviada					Artículo "La salud en el trabajo". PORTADA Nº 16, 22 JUNIO 1996. CIENCIA Y SALUD. LA VANGUARDIA En páginas interiores hay otros 3 dibujos. Uno de ellos está disponible pero no ha sido seleccionado: pág. 6-7 del periódico e incluido en dibujos fotografiados en CD pero no seleccionados.	
120	ZG					Posterior de la lámina: esquina superior derecha escrito a bolígrafo por los hijos del autor "120". Esquina superior izquierda "03" en sentido inverso. Debajo, hacia mitad de la lámina: "693c".	22,6 x 31,5	Buen estado. 1. Obras que no presentan alteraciones dignas de reseñar y que por lo tanto se pueden acomodar en sus cápsulas de preservación y guardarlas en los contenedores adquiridos a tal fin y exponerlas si fuese necesario, según informe IPCE 140218								Artículo "El árbol luminoso". CUENTO DE NAVIDAD (& modificación genética?) Página 10. SÁBADO, 15 DICIEMBRE 1992. CIENCIA Y TECNOLOGÍA. LA VANGUARDIA. En el mismo artículo hay otros dos dibujos. De uno de ellos disponemos -nº148 de este registro. El otro -un árbol de navidad- en pag.10-11 y una ampliación/detalle del mismo que aparece en portada no lo tenemos.










CSV : GEN-81b3-40cc-b3a9-f1e4-1f6c-59c4-4704-15d5

DIRECCIÓN DE VALIDACIÓN : https://run.gob.es/hsbIF8yLcR

FIRMANTE(1) : ALFONSO PERES OSIA | FECHA : 20/11/2025 09:42 | Sello de Tiempo: 20/11/2025 14:42

FIRMANTE(2) : YASODHARA LOPEZ GARCIA | FECHA : 20/11/2025 14:42 | Sin acción específica | Sello de Tiempo: 20/11/2025 14:42



121	2G							Número diecinueve entre paréntesis escrito a mano, a lápiz, en la zona delantera inferior izquierda. A la derecha y debajo de la firma: (19)	14,5 x 27,4	CONVENIENTE RESTAURAR: 2. Obras que presentan pequeñas alteraciones como un Boxing incipiente, que sería conveniente tratar, para la correcta conservación de las mismas, evitando daños mayores a las mismas o a otras piezas de la colección, según informe IPCE 140218. APUNTES VISITA, Andrés Serrano IPCE, enero 2014; Restauración opcional. Buen estado. Restos de cinta autoadhesiva (no corre prisa quitarla). Desgarro. Exfoliación.					
122	2G								25,5 x 30	Buen estado. 1. Obras que no presentan alteraciones dignas de reseñar y que por lo tanto se pueden acomodar en sus cápsulas de preservación y guardarlas en los contenedores adquiridos a tal fin y exponerlas si fuese necesario, según informe IPCE 140218					
123	2G (NO INCLUIDO EN CARPETA. PTE RESTAURACIÓN)								22,9 x 30,9	Buen estado. Restaurada por IPCE.	NECESARIO RESTAURAR: Obras con alteraciones principalmente de tipo biológico, físico o químico que es preciso tratar y mientras tanto mantener aisladas del resto de la colección según informe IPCE 140218. APUNTES VISITA, Andrés Serrano IPCE, enero 2014; Necesario restaurar. Conveniente. Exfoliación.	Consultar informe sobre la restauración realizada (nº de intervención 31574) elaborado por el IPCE y en archivo \\saga\museo\Museografía\Exposiciones\EXPO_Ene_Ciencia\Paraiso\Fernando_Krahn\IPCE_Restauracion_Consejacion\170406_RESTAURACION_doc_Enviada	Artículo "Inventos cuánticos". Página 6-7 interior (continuación de artículo en portada "Los secretos del átomo"). Nº32, SÁBADO, 23 NOVIEMBRE 1996. CIENCIA Y SALUD. LA VANGUARDIA. El dibujo de portada no lo tenemos.		Sin firmar por el autor
124	9P							Nota a lápiz "Estabilización de la población mundial" en parte inferior +- central debajo del dibujo	19,4 x 22,7	Buen estado. 1. Obras que no presentan alteraciones dignas de reseñar y que por lo tanto se pueden acomodar en sus cápsulas de preservación y guardarlas en los contenedores adquiridos a tal fin y exponerlas si fuese necesario, según informe IPCE 140218. APUNTES VISITA, Andrés Serrano IPCE, enero 2014. Buen estado. Exfoliaciones en los bordes.			Artículo "Un nuevo plan Marshall para salvar la Tierra". Página interior, nº7. LA VANGUARDIA. CIENCIA Y TECNOLOGÍA. SÁBADO. 17 ABRIL 1993 Tenemos 4 de los 6 dibujos del artículo. Nº inventarios: 76, 83, 124, 149. Faltan el de la portada (no lo encuentran) y el de la página nº6 del periódico. Dibujo de portada NO lo tenemos y la familia NO lo encuentra. Dibujo pág.5 corresponde a Nregistro 83. Dibujo pág.6 NO lo tenemos. Dibujo pág.7 corresponde a Nregistro 76. Dibujo pág.8 superior corresponde a Nregistro 149. Dibujo pág.8 inferior corresponde a Nregistro 124.		
125	2G		Investigación	Desafíos. Investigación					24,2 x 28,4	Buen estado. 1. Obras que no presentan alteraciones dignas de reseñar y que por lo tanto se pueden acomodar en sus cápsulas de preservación y guardarlas en los contenedores adquiridos a tal fin y exponerlas si fuese necesario, según informe IPCE 140218. APUNTES VISITA, Andrés Serrano IPCE, enero 2014; Buen estado, bastante. 2. Soportes. Restos cinta autoadhesiva y exfoliación parte posterior. No pega.			Artículo "Los retos de la investigación universitaria". Portada. Nº 54, SÁBADO, 17 MAYO 1997. CIENCIA Y SALUD. LA VANGUARDIA En la página 7 de este artículo hay otro dibujo del que se dispone pero que NO ha sido seleccionado. En la página 6 hay otros 2 dibujos de los que no disponemos.		2 Soportes.
126	2G								29 x 28,4	Buen estado, bastante. 3 Soportes. Restos pegamento parte posterior. 4 Esquinas dañadas por detrás. No restaurar.			Aparece una reseña de esta imagen junto con el título "La herencia de la cumbre de Río" en la página 10 SÁBADO, 10 FEBRERO 1994. CIENCIA Y TECNOLOGÍA. LA VANGUARDIA. PENDIENTE encontrar artículo original		3 Soportes
127	9P								29,7 x 21	Buen estado. 1. Obras que no presentan alteraciones dignas de reseñar y que por lo tanto se pueden acomodar en sus cápsulas de preservación y guardarlas en los contenedores adquiridos a tal fin y exponerlas si fuese necesario, según informe IPCE 140218. APUNTES VISITA, Andrés Serrano IPCE, enero 2014; Buen estado. 2 Soportes. Exfoliación.					2 Soportes.


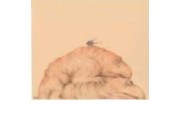


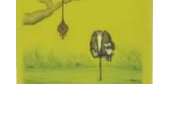
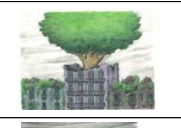

CSV : GEN-81b3-40cc-b3a9-f1e4-1f6c-59c4-4704-15d5

DIRECCIÓN DE VALIDACIÓN : <https://run.gob.es/hsbIF8yLcR>

FIRMANTE(1) : ALFONSO PERES OSIA | FECHA : 20/11/2025 09:42 | Sello de Tiempo: 20/11/2025 14:42

FIRMANTE(2) : YASODHARA LOPEZ GARCIA | FECHA : 20/11/2025 14:42 | Sin acción específica | Sello de Tiempo: 20/11/2025 14:42



128	9P						Posterior lámina, hacia la mitad, "71%". En esquina superior derecha escrito a bolígrafo por los hijos del autor "128"	22,9 x 14,5	Buen estado. 1. Obras que no presentan alteraciones dignas de reseñar y que por lo tanto se pueden acomodar en sus cápsulas de preservación y guardarlas en los contenedores adquiridos a tal fin y exponerlas si fuese necesario, según informe IPCE 140218.				
129	2G							27,5 x 27,1	Buen estado. 1. Obras que no presentan alteraciones dignas de reseñar y que por lo tanto se pueden acomodar en sus cápsulas de preservación y guardarlas en los contenedores adquiridos a tal fin y exponerlas si fuese necesario, según informe IPCE 140218.			Dibujo seleccionado. Aparece una reseña en la página 175 de la vanguardia del SÁBADO, 18 JULIO 1992. CIENCIA Y TECNOLOGÍA. LA VANGUARDIA. La reseña parece que se refiere a un libro titulado "Promiscuidad sexual", PENDIENTE confirmar si la ilustración pertenece a portada de un libro y sus contenidos.	
130	9P		Energía Nuclear	Nuclear. Impactos.				20,5 x 27,5	Buen estado. 1. Obras que no presentan alteraciones dignas de reseñar y que por lo tanto se pueden acomodar en sus cápsulas de preservación y guardarlas en los contenedores adquiridos a tal fin y exponerlas si fuese necesario, según informe IPCE 140218. APUNTES VISITA, Andrés Serrano IPCE, enero 2014: Buen estado, bastante. 2 Soportes. Restos cola.			Artículo "Chernobil. La catástrofe nuclear inacabada". Portada Nº77. SÁBADO, 20 MARZO 1991. CIENCIA Y TECNOLOGÍA. LA VANGUARDIA	2 Soportes.
131	2G							26 x 30	Buen estado. 1. Obras que no presentan alteraciones dignas de reseñar y que por lo tanto se pueden acomodar en sus cápsulas de preservación y guardarlas en los contenedores adquiridos a tal fin y exponerlas si fuese necesario, según informe IPCE 140218.				
132	2G							26,8 x 31,5	Buen estado. 1. Obras que no presentan alteraciones dignas de reseñar y que por lo tanto se pueden acomodar en sus cápsulas de preservación y guardarlas en los contenedores adquiridos a tal fin y exponerlas si fuese necesario, según informe IPCE 140218.			Aparece una reseña en la página 175 de la vanguardia del SÁBADO, 18 JULIO 1992. CIENCIA Y TECNOLOGÍA. LA VANGUARDIA. La reseña parece que se refiere a un libro titulado "Ser perezoso es lo más natural". PENDIENTE confirmar si la ilustración pertenece a portada de un libro y sus contenidos.	
133	2G			Impactos. Naturaleza				26,2 x 30,30	Buen estado. 1. Obras que no presentan alteraciones dignas de reseñar y que por lo tanto se pueden acomodar en sus cápsulas de preservación y guardarlas en los contenedores adquiridos a tal fin y exponerlas si fuese necesario, según informe IPCE 140218.			Artículo "La ciudad sin humanos". Portada. Nº 52, SÁBADO, 3 MAYO 1997. CIENCIA Y SALUD. LA VANGUARDIA Hay otro dibujo en pág.7 "La ciudad abandonada" que no tenemos. Pero sí lo tiene la familia (fotografiado CD)	
134	2G		Energía Renovable	Desafíos. Transiciones. Investigación. Renovables.				29,7 x 31,4	Buen estado. 1. Obras que no presentan alteraciones dignas de reseñar y que por lo tanto se pueden acomodar en sus cápsulas de preservación y guardarlas en los contenedores adquiridos a tal fin y exponerlas si fuese necesario, según informe IPCE 140218.			Artículo "Hacia un futuro sin combustibles fósiles". Portada. Nº216. SÁBADO, 4 JUNIO 1994. CIENCIA Y TECNOLOGÍA. LA VANGUARDIA	





CSV : GEN-81b3-40cc-b3a9-f1e4-1f6c-59c4-4704-15d5

DIRECCIÓN DE VALIDACIÓN : <https://run.gob.es/hsbIF8yLcR>

FIRMANTE(1) : ALFONSO PERES OSIA | FECHA : 20/11/2025 09:42 | Sello de Tiempo: 20/11/2025 14:42

FIRMANTE(2) : YASODHARA LOPEZ GARCIA | FECHA : 20/11/2025 14:42 | Sin acción específica | Sello de Tiempo: 20/11/2025 14:42



135	ZG						Revisión part. 2.ª 2/10/1987 A. Serrano - IPCE	Notas a lápiz en parte posterior de la lámina	29,5 x 37,4	Buen estado. 1. Obras que no presentan alteraciones dignas de reseñar y que por lo tanto se pueden acomodar en sus cápsulas de preservación y guardarlas en los contenedores adquiridos a tal fin y exponerlas si fuese necesario, según informe IPCE 140218. APUNTES VISITA, Andrés Serrano IPCE, enero 2014: Buen estado. Dobles. Vendría bien alisarlas.			Artículo "Cumbre de Río. El mundo intenta salvar la tierra". PORTADA REVISTA. MARTES, 2 JUNIO 1992. LA VANGUARDIA
136	GP						2806HCLYS (1) A tamaño Hueco Color Ciencia Color 916/8/87". En esquina superior derecha a bolígrafo, escrito por hijos del autor: "136"	Notas a lápiz en parte posterior de la lámina: "2806HCLYS (1) A tamaño Hueco Color Ciencia Color 916/8/87". En esquina superior derecha a bolígrafo, escrito por hijos del autor: "136"	17,5 x 22,9	Buen estado. 1. Obras que no presentan alteraciones dignas de reseñar y que por lo tanto se pueden acomodar en sus cápsulas de preservación y guardarlas en los contenedores adquiridos a tal fin y exponerlas si fuese necesario, según informe IPCE 140218.			Artículo "Lyssenko: la biología al servicio del Estado". Pág.32. DOMINGO 9 AGOSTO 1987. CIENCIA. Edición General. LA VANGUARDIA
137	GP						"Hertz" escrito a lápiz en la esquina inferior izquierda, debajo del dibujo. Posterior de la lámina a lápiz: "L/V. Hueco color (1) P.10 tamaño s/maqueta". A bolígrafo en esquina superior derecha escrito por los hijos del autor: "137"	"Hertz" escrito a lápiz en la esquina inferior izquierda, debajo del dibujo. Posterior de la lámina a lápiz: "L/V. Hueco color (1) P.10 tamaño s/maqueta". A bolígrafo en esquina superior derecha escrito por los hijos del autor: "137"	22,4 x 15,5	Buen estado. 1. Obras que no presentan alteraciones dignas de reseñar y que por lo tanto se pueden acomodar en sus cápsulas de preservación y guardarlas en los contenedores adquiridos a tal fin y exponerlas si fuese necesario, según informe IPCE 140218.			Artículo "Heinrich Hertz, el inicio de una nueva era". Pág.2. DOMINGO 1 MAYO 1988. CIENCIA. Edición General. LA VANGUARDIA
138	GP						Posterior de la lámina centrado y escrito a lápiz: "142" con algo escrito en superficie junto a la cifra que no se entiende. Línea horizontal de lado a lado de la lámina por debajo finalizada con puntas. Debajo: "TAG 11 FOTO2 COLOR LV. Hueco color 16/06". Esquina superior derecha escrito a bolígrafo por los hijos de autor "138"	Posterior de la lámina centrado y escrito a lápiz: "142" con algo escrito en superficie junto a la cifra que no se entiende. Línea horizontal de lado a lado de la lámina por debajo finalizada con puntas. Debajo: "TAG 11 FOTO2 COLOR LV. Hueco color 16/06". Esquina superior derecha escrito a bolígrafo por los hijos de autor "138"	16 x 23	Buen estado. 1. Obras que no presentan alteraciones dignas de reseñar y que por lo tanto se pueden acomodar en sus cápsulas de preservación y guardarlas en los contenedores adquiridos a tal fin y exponerlas si fuese necesario, según informe IPCE 140218.			
139	ZG								23 x 32,5	Buen estado. 1. Obras que no presentan alteraciones dignas de reseñar y que por lo tanto se pueden acomodar en sus cápsulas de preservación y guardarlas en los contenedores adquiridos a tal fin y exponerlas si fuese necesario, según informe IPCE 140218. APUNTES VISITA, Andrés Serrano IPCE, enero 2014: Buen estado, bastante. Restos autoadhesivo por detrás. Exfoliado por delante.			





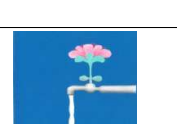


CSV : GEN-81b3-40cc-b3a9-f1e4-1f6c-59c4-4704-15d5

DIRECCIÓN DE VALIDACIÓN : <https://run.gov.es/hsbIF8yLcR>

FIRMANTE(1) : ALFONSO PERES OSIA | FECHA : 20/11/2025 09:42 | Sello de Tiempo: 20/11/2025 14:42

FIRMANTE(2) : YASODHARA LOPEZ GARCIA | FECHA : 20/11/2025 14:42 | Sin acción específica | Sello de Tiempo: 20/11/2025 14:42



140	9P						"Niels Bohr" escrito a lápiz en cuadrante inferior derecho parte delantera de la lámina. Posterior de la lámina a lápiz: "TAMAÑO COLOR PÁG 9 HUECO COLOR LV 6/10 FOTO 1". Escrito a bolígrafo por los hijos del autor "140".	16 x 22,3	Buen estado. 1. Obras que no presentan alteraciones dignas de reseñar y que por lo tanto se pueden acomodar en sus cápsulas de preservación y guardarlas en los contenedores adquiridos a tal fin y exponerlas si fuese necesario, según informe IPCE 140218.			Artículo "Primer centenario del nacimiento de Niels Bohr, genial impulsor de la física atómica". Pág.48. DOMINGO 6 OCTUBRE 1985. CIENCIA. Edición General. LA VANGUARDIA
141	9P						Posterior lámina, a lápiz "Hueco Color Ciencia Pág. 9 Tamaño según maqueta Color". Escrito a bolígrafo por los hijos del autor en esquina superior derecha: "141"	17,2 x 18,7	Buen estado. 1. Obras que no presentan alteraciones dignas de reseñar y que por lo tanto se pueden acomodar en sus cápsulas de preservación y guardarlas en los contenedores adquiridos a tal fin y exponerlas si fuese necesario, según informe IPCE 140218.			
142	3G (NO INCLUIDO EN CARPETA. PTE RESTAURACIÓN)							22,9 x 30,9	Buen estado. Restaurada por IPCE.	NECESARIO RESTAURAR: Obras con alteraciones principalmente de tipo biológico, físico o químico que este preciso tratar y mientras tanto mantener aisladas del resto de la colección según informe IPCE 140218. APUNTES VISITA, Andrés Serrano IPCE, enero 2014. Necesario restaurar. Cinta autoadhesiva. Exfoliación.	Consultar informe sobre la restauración realizada (nº de intervención 31574) elaborado por el IPCE en: (Usaga\Museo\Museografía)\EneCentral\EXPO_Ene_Ci vilia\Piezas\Fernando_Krahn\IPCE_Restauracion_Conservacion\170406_RESTAURACION_doc_Enviada	
143	3G		Consumo	Desafíos. Reducción recursos. Implicación individual Y social				12,6 x 31,2	Buen estado. 1. Obras que no presentan alteraciones dignas de reseñar y que por lo tanto se pueden acomodar en sus cápsulas de preservación y guardarlas en los contenedores adquiridos a tal fin y exponerlas si fuese necesario, según informe IPCE 140218.			Artículo "Más riqueza con menos recursos". Páginas 6 y 7. LA VANGUARDIA CIENCIA Y Salud. 13 DE ABRIL DE 1996. En páginas interiores de este artículo hay dos dibujos más que también tenemos y otro del que no disponemos. Dibujo a doble página 6-7 que corresponde con el nº43 del registro. Dibujo pág.6 corresponde al nº 29 del registro.
144	3G			Investigación				29,6 x 28,7	Buen estado. 1. Obras que no presentan alteraciones dignas de reseñar y que por lo tanto se pueden acomodar en sus cápsulas de preservación y guardarlas en los contenedores adquiridos a tal fin y exponerlas si fuese necesario, según informe IPCE 140218. APUNTES VISITA, Andrés Serrano IPCE, enero 2014: Buen estado, bastante. 2 soportes. SEPARARLA porque puede pegarse a otras. Desgarro trasero y doblez en una esquina.			Artículo "Regar lo justo. Sensores introducidos en la savia de las plantas indican su necesidad de agua". Portada. Nº 208. SÁBADO, 9 ABRIL 1994. CIENCIA Y TECNOLOGÍA. LA VANGUARDIA.
145	3G							23 x 31,3	Buen estado. 1. Obras que no presentan alteraciones dignas de reseñar y que por lo tanto se pueden acomodar en sus cápsulas de preservación y guardarlas en los contenedores adquiridos a tal fin y exponerlas si fuese necesario, según informe IPCE 140218.			
146	3G							23 x 30,7	Buen estado. 1. Obras que no presentan alteraciones dignas de reseñar y que por lo tanto se pueden acomodar en sus cápsulas de preservación y guardarlas en los contenedores adquiridos a tal fin y exponerlas si fuese necesario, según informe IPCE 140218. APUNTES VISITA, Andrés Serrano IPCE, enero 2014: Buen estado, bastante. Celó y exfoliación trasera. SEPARARLA porque puede pegarse a otras.			Artículo "Río cinco años después. Los compromisos incumplidos". Pág.6-7. SÁBADO, 28 JUNIO 1997. CIENCIA Y SALUD. LA VANGUARDIA. El dibujo de Portada "En busca de la sostenibilidad". Nº 60 que acompaña a este artículo está entre los seleccionados pero que la familia no encuentra. Página 5 archivo dibujos VISITA 22 AGOSTO 2011


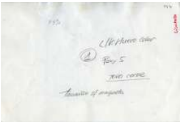







CSV : GEN-81b3-40cc-b3a9-f1e4-1f6c-59c4-4704-15d5

DIRECCIÓN DE VALIDACIÓN : <https://run.gob.es/hsbIF8yLcR>

FIRMANTE(1) : ALFONSO PERES OSIA | FECHA : 20/11/2025 09:42 | Sello de Tiempo: 20/11/2025 14:42

FIRMANTE(2) : YASODHARA LOPEZ GARCIA | FECHA : 20/11/2025 14:42 | Sin acción específica | Sello de Tiempo: 20/11/2025 14:42



147	ROP (NO INCLUIDO EN CARPETA - PTE RESTAURACIÓN)				 	89% L.V. Hueso color Pag 5 7840 color Autismo of magnets Comentarios	17,5 x 22,9	Buen estado. Restaurada por IPCE.	NECESARIO RESTAURAR: Obras con alteraciones principalmente de tipo biológico, físico o químico que es preciso tratar y mientras tanto mantener aisladas del resto de la colección según informe IPCE 140218. APUNTES VISITA, Andrés Serrano IPCE, enero 2014. Necesario restaurar. Restos cinta autoadhesiva.	Consultar informe sobre la restauración realizada (nº de intervención 31574) elaborado por el IPCE y archivado en: \\saga\Museo\Museografía\EneCentral\EXPO_Ene_Ci vilia\Piezas\Fernando_Krahn\IPCE_Restauracion_Cons ervacion\170406_RESTAURACION_doc_Enviada			
148	3G					148 22	31,5 x 23	Buen estado. 1. Obras que no presentan alteraciones dignas de reseñar y que por lo tanto se pueden acomodar en sus cápsulas de preservación y guardarlas en los contenedores adquiridos a tal fin y exponerlas si fuese necesario, según informe IPCE 140218.		Artículo "El árbol luminoso", CUENTO DE NAVIDAD (& modificación genética?) Página 10. SÁBADO, 15 DICIEMBRE 1992. CIENCIA Y TECNOLOGÍA. LA VANGUARDIA. En el mismo artículo hay otros dos dibujos. De uno de ellos disponemos - nº148 de este registro. El otro - un árbol de navidad - en pag.10-11 y una ampliación/detalle del mismo que aparece en portada NO lo tenemos.			
149	3G						32,4 x 22,7	CONVENIENTE RESTAURAR: 2. Obras que presentan pequeñas alteraciones como un Boxing incipiente, que sería conveniente tratar, para la correcta conservación de las mismas, evitando daños mayores a las mismas o a otras piezas de la colección, según informe IPCE 140218. APUNTES VISITA, Andrés Serrano IPCE, enero 2014. Restauración opcional. Óxido (vigilante) Restos autoadhesivo y suciedad por delante.		Artículo "Objetivos estratégicos" continuación artículo "Un nuevo plan Marshall para salvar la Tierra". Página interior, nº6. LA VANGUARDIA CIENCIA Y TECNOLOGÍA. SÁBADO. 17 ABRIL 1993 Tenemos 4 de los 6 dibujos del artículo. Nº inventario: 76, 83, 124, 149. Faltan el de la portada (no lo encuentran) y el de la página nº6 del periódico. Dibujo de portada NO lo tenemos y la familia NO lo encuentra. Dibujo pág.5 corresponde a N°registro 83. Dibujo pág.6 NO lo tenemos. Dibujo pág.7 corresponde a N°registro 76. Dibujo pág.8 superior corresponde a N°registro 149. Dibujo pág.8 inferior corresponde a N°registro 124.			
150	NO INCLUIDO EN CARPETA. PTE RESTAURACIÓN) QUIZÁ HABRÍA QUE PASARLA A UN ARCHIVADOR PEQUEÑO	Contaminación sonora-auditiva	Impactos. Contaminación				21 x 27,3	Buen estado. Restaurada por IPCE.	NECESARIO RESTAURAR: Obras con alteraciones principalmente de tipo biológico, físico o químico que es preciso tratar y mientras tanto mantener aisladas del resto de la colección según informe IPCE 140218. APUNTES VISITA, Andrés Serrano IPCE, enero 2014. Necesario restaurar. Muy débil. Roto lateral izquierdo. 2 Soportes.	Consultar informe sobre la restauración realizada (nº de intervención 31574) elaborado por el IPCE y archivado en: \\saga\Museo\Museografía\EneCentral\EXPO_Ene_Ci vilia\Piezas\Fernando_Krahn\IPCE_Restauracion_Cons ervacion\170406_RESTAURACION_doc_Enviada	Artículo "Ruido. La contaminación invisible", Portada Nº78. SÁBADO, 27 ABRIL 1991. CIENCIA Y TECNOLOGÍA. LA VANGUARDIA		2 Soportes.
151	3G						22,7 x 31,3	Buen estado. 1. Obras que no presentan alteraciones dignas de reseñar y que por lo tanto se pueden acomodar en sus cápsulas de preservación y guardarlas en los contenedores adquiridos a tal fin y exponerlas si fuese necesario, según informe IPCE 140218. APUNTES VISITA, Andrés Serrano IPCE, enero 2014. Buen estado, bastante. Restos de cinta autoadhesiva por detrás. Exfoliación.		Utilizado parcialmente para ilustrar libro "Elogio del insecto", autor Enrico Stella y editorial "Ariel Ciencia". Elogio del insecto Stella, Enrico [125562 - CS5] Articulados: Ariel. 1993. 23 cm. 190 p. [32] p. de lám. col. Encuadernación en tapa blanca de editorial ilustrada Traducción del italiano por Juana A. Bignozzi. Ariel ciencia. Traducción de: Elogio dell'insetto. Insetos. Conducta. Obras de divulgación. http://www.libros-amigos-alea.com/ficha-elogio-del-insecto-stella-125562 Pendiente confirmar si tb son de Khan		http://www.todocoleccion.net/libros-segunda-mano-ciencia/elogio-insecto-enrico-stella-125562	

CSV : GEN-81b3-40cc-b3a9-f1e4-1f6c-59c4-4704-15d5

DIRECCIÓN DE VALIDACIÓN : https://run.gob.es/hsbIF8yLcR

FIRMANTE(1) : ALFONSO PERES OSIA | FECHA : 20/11/2025 09:42 | Sello de Tiempo: 20/11/2025 14:42

FIRMANTE(2) : YASODHARA LOPEZ GARCIA | FECHA : 20/11/2025 14:42 | Sin acción específica | Sello de Tiempo: 20/11/2025 14:42



152	TOP						21 x 27,3	Buen estado. 1. Obras que no presentan alteraciones dignas de reseñar y que por lo tanto se pueden acomodar en sus cápsulas de preservación y guardarlas en los contenedores adquiridos a tal fin y exponerlas si fuese necesario, según informe IPCE 140218.					
153	BG						24 x 27,9	Buen estado. 1. Obras que no presentan alteraciones dignas de reseñar y que por lo tanto se pueden acomodar en sus cápsulas de preservación y guardarlas en los contenedores adquiridos a tal fin y exponerlas si fuese necesario, según informe IPCE 140218, APUNTES VISITA, Andrés Serrano IPCE, enero 2014; Buen estado, bastante. 2. Soportes, Manchas autoadhesivo por detrás.	Dibujo seleccionado. Artículo "Mar de fondo en la pesca" (& explotación pesquera y recursos naturales disponibles). PORTADA. Nº14. SÁBADO, 8 JUNIO 1996. CIENCIA Y SALUD. LA VANGUARDIA. En páginas interiores hay otros 2 dibujos. El dibujo a doble página (pg.6-7) corresponde al nº66 de este inventario. El dibujo en pág. 6 no lo tenemos. Pero sí lo tiene la familia.			2	Soportes. Manchas autoadhesivo por detrás.
154	BG					Notas a la derecha del dibujo	23 x 32,5	Buen estado. 1. Obras que no presentan alteraciones dignas de reseñar y que por lo tanto se pueden acomodar en sus cápsulas de preservación y guardarlas en los contenedores adquiridos a tal fin y exponerlas si fuese necesario, según informe IPCE 140218.					
155	BG (NO INCLUIDO EN CARTERA - PTE RESTAURACIÓN)					Parte delantera de la lámina. Bastante por encima del dibujo, en la zona superior, aparece "110%" escrito en rojo con???". El dibujo está recubierto con una lámina semitransparente que se superpone al mismo. En esta lámina situado justo debajo de la gota de agua aparece un círculo del que sale una flecha hacia la derecha y pone en vertical: "Desplazar según maqueta". En la zona superior hay una pegatina blanca con el nº "155" escrito sobre ella y posiblemente colocada por los hijos del autor en 2013.	31,2 x 23	Buen estado. Restaurada por IPCE.	Consultar informe sobre la restauración realizada (nº de intervención 31574) elaborado por el IPCE y archivado en \\saga\museo\Museografía\EneCentral\EXPO_Ene_Civiliz\Piezas\Fernando_Krahn\IPCE_Restauración_Conservación\170406_RESTAURACION_doc_Enviada				
156	TOP					Posterior lámina a lápiz: "TODO COLOR (S) LV. Hueco COLOR pag 10 -112-". Después del 112 aparece algo escrito que no se entiende muy bien. En esquina superior derecha escrito a bolígrafo por los hijos del autor "156"	15,1 x 23,5	Buen estado. 1. Obras que no presentan alteraciones dignas de reseñar y que por lo tanto se pueden acomodar en sus cápsulas de preservación y guardarlas en los contenedores adquiridos a tal fin y exponerlas si fuese necesario, según informe IPCE 140218.					






CSV : GEN-81b3-40cc-b3a9-f1e4-1f6c-59c4-4704-15d5

DIRECCIÓN DE VALIDACIÓN : <https://run.gob.es/hsbIF8yLcR>

FIRMANTE(1) : ALFONSO PERES OSIA | FECHA : 20/11/2025 09:42 | Sello de Tiempo: 20/11/2025 14:42

FIRMANTE(2) : YASODHARA LOPEZ GARCIA | FECHA : 20/11/2025 14:42 | Sin acción específica | Sello de Tiempo: 20/11/2025 14:42



157	TOP					En la parte posterior de la lámina aparece escrito hacia la mitad de la lámina, quizá manuscrito del autor ya que no es la misma tipografía que en otras ocasiones: "Firmada Krahn Sant Gaudenci 25 SITGES 08870". Debajo a lápiz "KRAHN". En esquina superior derecha a bolígrafo escrito por los hijos del autor "157"	22,6 x 28,5	Buen estado. 1. Obras que no presentan alteraciones dignas de reseñar y que por lo tanto se pueden acomodar en sus cápsulas de preservación y guardarlas en los contenedores adquiridos a tal fin y exponerlas si fuese necesario, según informe IPCE 140218. APUNTES VISITA, Andrés Serrano IPCE, enero 2014: Buen estado. Pegatina azul en lateral no sabemos si aparece en la publicación original. Si no figura en publicación original, habría que quitarlo.			Dibujo seleccionado. Artículo "Estrategias contra la enfermedad de Alzheimer" Pág.7, SÁBADO, 7 SEPTIEMBRE 1996. CIENCIA Y SALUD. LA VANGUARDIA. En el artículo hay otros 3 dibujos, que no tenemos. Dos en páginas interiores y uno 2n portada "Vida y familias quebradas" no lo tenemos.		SIN FIRMAR por el autor junto a la lámina como en otras ocasiones. En la parte posterior de la lámina aparece escrito hacia la mitad de la lámina, quizá manuscrito del autor ya que no es la misma tipografía que en otras ocasiones: "Firmada Krahn Sant Gaudenci 25 SITGES 08870". Debajo a lápiz "KRAHN". En esquina superior derecha a bolígrafo escrito por los hijos del autor "157"
158	3G						22,9 x 32,4	Buen estado. 1. Obras que no presentan alteraciones dignas de reseñar y que por lo tanto se pueden acomodar en sus cápsulas de preservación y guardarlas en los contenedores adquiridos a tal fin y exponerlas si fuese necesario, según informe IPCE 140218.					
159	TOP					Nota a lápiz parte superior derecha sobre el dibujo: "1 pag Hueso color 11-09-88. Tamaño según maqueta". En parte posterior de la lámina a bolígrafo "159", éste último añadido por herederos del artista	22,9 x 16,5	Buen estado. 1. Obras que no presentan alteraciones dignas de reseñar y que por lo tanto se pueden acomodar en sus cápsulas de preservación y guardarlas en los contenedores adquiridos a tal fin y exponerlas si fuese necesario, según informe IPCE 140218.			Artículo "La tierra es vida". Pág.1. DOMINGO 11, 5SEPTIEMBRE 1988. CIENCIA+MEDICINA. ANUNCIO CLASIFICADOS ECONÓMICOS Y GENERALES. LA VANGUARDIA		
160	TOP					Notas a lápiz en parte posterior de la lámina: "PAG. 5 L/V HUECO COLOR 15/04/87 tamaño s/maqueta". A la izquierda de este texto, también a lápiz: "HCIIIQUI". En la esquina superior derecha, escrito a bolígrafo por los hijos del autor: "160"	17,9 x 22,9	Buen estado. 1. Obras que no presentan alteraciones dignas de reseñar y que por lo tanto se pueden acomodar en sus cápsulas de preservación y guardarlas en los contenedores adquiridos a tal fin y exponerlas si fuese necesario, según informe IPCE 140218.			Artículo "Líquidos y gases". Pág.33. DOMINGO 25, OCTUBRE 1987. CIENCIA. Edición General. LA VANGUARDIA		
161	TOP					Posterior de la lámina zona inferior central de la lámina escrito a lápiz: "KRAHN". Esquina superior derecha escrito a bolígrafo por los hijos del autor: "161".	19,7 x 20,2	Buen estado. 1. Obras que no presentan alteraciones dignas de reseñar y que por lo tanto se pueden acomodar en sus cápsulas de preservación y guardarlas en los contenedores adquiridos a tal fin y exponerlas si fuese necesario, según informe IPCE 140218. APUNTES VISITA, Andrés Serrano IPCE, enero 2014: 2 Soportes					SIN FIRMAR por el autor. Posterior de la lámina zona central inferior escrito "KRAHN" a lápiz








CSV : GEN-81b3-40cc-b3a9-f1e4-1f6c-59c4-4704-15d5

DIRECCIÓN DE VALIDACIÓN : <https://run.gob.es/hsbIF8yLcR>

FIRMANTE(1) : ALFONSO PERES OSIA | FECHA : 20/11/2025 09:42 | Sello de Tiempo: 20/11/2025 14:42

FIRMANTE(2) : YASODHARA LOPEZ GARCIA | FECHA : 20/11/2025 14:42 | Sin acción específica | Sello de Tiempo: 20/11/2025 14:42



162	3G						30,20 x 38,4	Buen estado. 1. Obras que no presentan alteraciones dignas de reseñar y que por lo tanto se pueden acomodar en sus cápsulas de preservación y guardarlas en los contenedores adquiridos a tal fin y exonerarlas si fuese necesario, según informe IPCE 140218, APUNTES VISITA, Andrés Serrano IPCE, enero 2014: Buen estado, bastante. Restos cinta autoadhesiva, eliminado en momento por técnico IPCE, y desgarró grande.			Artículo "Matrimonio de conveniencia" (& cable y satélite). Página 6-7. SÁBADO 28 MAYO 1994. CIENCIA Y TECNOLOGÍA LA VANGUARDIA En el mismo artículo hay otros dos dibujos: uno en portada y otro en páginas interiores de los que no disponemos.		
163	3G						36,2 x 30,6	Buen estado. 1. Obras que no presentan alteraciones dignas de reseñar y que por lo tanto se pueden acomodar en sus cápsulas de preservación y guardarlas en los contenedores adquiridos a tal fin y exonerarlas si fuese necesario, según informe IPCE 140218, APUNTES VISITA, Andrés Serrano IPCE, enero 2014: Buen estado. 2 Soportes. Roces, huellas.					2 Soportes.
164	3G					Notas en pintura/lápiz rojo en parte posterior de la lámina	33,9 x 28,5	Buen estado. 1. Obras que no presentan alteraciones dignas de reseñar y que por lo tanto se pueden acomodar en sus cápsulas de preservación y guardarlas en los contenedores adquiridos a tal fin y exonerarlas si fuese necesario, según informe IPCE 140218.			Artículo "El mensaje del universo. Un satélite de la NASA capta el eco de la gran explosión que creó el cosmos". PORTADA, MARTES, 28 ABRIL 1992. REVISTA LA VANGUARDIA		SIN firmar por el autor
165	3G						22,2 x 31,5	Buen estado. 1. Obras que no presentan alteraciones dignas de reseñar y que por lo tanto se pueden acomodar en sus cápsulas de preservación y guardarlas en los contenedores adquiridos a tal fin y exonerarlas si fuese necesario, según informe IPCE 140218, APUNTES VISITA, Andrés Serrano IPCE, enero 2014: Buen estado. Cuidado porque parece que tiene lápiz grueso y se puede correr.				Cuidado porque parece que tiene lápiz grueso y se puede correr	
166	TOP					Posterior lámina escrita a lápiz: "L.V. Husco color (1) TODO DOLOR - Pag 10 tamaño 5/8 pulgadas". Esquina superior derecha escrito a bolígrafo por los hijos del autor "66".	16,6 x 17,9	Buen estado. 1. Obras que no presentan alteraciones dignas de reseñar y que por lo tanto se pueden acomodar en sus cápsulas de preservación y guardarlas en los contenedores adquiridos a tal fin y exonerarlas si fuese necesario, según informe IPCE 140218.			Artículo "La senda de la física geometrizada". Pág.2. DOMINGO 7 MAYO 1989. CIENCIA. Clasificados. LA VANGUARDIA (Continuación del artículo publicado el domingo anterior, 30 de abril. Ilustración en este registro 115)		
167	3G (NO INCLUIDO EN CARPETA. IPE RESTAURACIÓN) QUIZÁ HABRÍA QUE PASARLA A UN ARCHIVADOR PEQUEÑO						22,2 x 28,5	Buen estado. Restaurada por IPCE.	NECESARIO RESTAURAR: Obras con alteraciones principalmente de tipo biológico, físico o químico que es preciso tratar y mientras tanto mantener aisladas del resto de la colección según informe IPCE 140218, APUNTES VISITA, Andrés Serrano IPCE, enero 2014. Necesario restaurar. Restos cinta autoadhesiva y huella parte posterior. SEPARARLO para que no se pegue atrás.	Consultar informe sobre la restauración realizada (nº de intervención 31574) elaborado por el IPCE y en archivo \\saga\museo\Museografia\EneCentral\EXPO_Ene_Ciencia\Piezas\Fernando_Krahn\IPCE_Restauración_Conservación\170406_RESTAURACION_doc_Enviada			SIN firmar por el autor


CSV : GEN-81b3-40cc-b3a9-f1e4-1f6c-59c4-4704-15d5

DIRECCIÓN DE VALIDACIÓN : <https://run.gob.es/hsbIF8yLcR>

FIRMANTE(1) : ALFONSO PERES OSIA | FECHA : 20/11/2025 09:42 | Sello de Tiempo: 20/11/2025 14:42

FIRMANTE(2) : YASODHARA LOPEZ GARCIA | FECHA : 20/11/2025 14:42 | Sin acción específica | Sello de Tiempo: 20/11/2025 14:42



168	3G						12,4 x 31,7	Buen estado. 1. Obras que no presentan alteraciones dignas de reseñar y que por lo tanto se pueden acomodar en sus cápsulas de preservación y guardarlas en los contenedores adquiridos a tal fin y exponerlas si fuese necesario, según informe IPCE 140218, APUNTES VISITA, Andrés Serrano IPCE, enero 2014. Buen estado. Exfoliación pequeña.					
169	TOP			Motores combustión interna. Cohete. Sonda espacial Satélite			21,4 x 27,5	Buen estado. 1. Obras que no presentan alteraciones dignas de reseñar y que por lo tanto se pueden acomodar en sus cápsulas de preservación y guardarlas en los contenedores adquiridos a tal fin y exponerlas si fuese necesario, según informe IPCE 140218, APUNTES VISITA, Andrés Serrano IPCE, enero 2014: Buen estado. Restos chanelas parte trasera. 2 Soportes.		Artículo "Vida en otros mundos". PORTADA. Nº38. SÁBADO, 23 JUNIO 1990. CIENCIA Y TECNOLOGÍA. LA VANGUARDIA		2 Soportes	
170	TOP (NO INCLUIDO EN CARPETA. . PTE RESTAURACIÓN)						19,4 x 24,5	Buen estado. Restaurada por IPCE.	NECESARIO RESTAURAR: Obras con alteraciones principalmente de tipo biológico, físico o químico que es preciso tratar y mientras tanto mantener aisladas del resto de la colección según informe IPCE 140218. APUNTES VISITA, Andrés Serrano IPCE, enero 2014: Necesario restaurar. Restos pegamento álbum.	Consultar informe sobre la restauración realizada (nº de intervención 31574) elaborado por el IPCE y en: \\saga\Museo\Museografía\EneCentral\EXPO_Ene_Ciencia\Piezas\Fernando_Krahn\IPCE_Restauracion_Conservacion\170406_RESTAURACION_doc_Enviada			
171	TOP		Nanotecnología				14,7 x 11,7	Buen estado. 1. Obras que no presentan alteraciones dignas de reseñar y que por lo tanto se pueden acomodar en sus cápsulas de preservación y guardarlas en los contenedores adquiridos a tal fin y exponerlas si fuese necesario, según informe IPCE 140218, APUNTES VISITA, Andrés Serrano IPCE, enero 2014: Buen estado. Restos adhesivos. Vigilar.		Artículo "El arte de descifrar lo diminuto", Pg.7, 19 de abril de 1997. CIENCIA Y SALUD. LA VANGUARDIA Este artículo tiene otros dos dibujos. El dibujo de PORTADA "Nanotecnología. El reto de dominar el átomo" lo tenemos. Nº30 del registro. El dibujo a doble pág.6-7 no lo tenemos.		SIN firmar por el autor	
172	TOP						23,3 x 17,6	Buen estado. 1. Obras que no presentan alteraciones dignas de reseñar y que por lo tanto se pueden acomodar en sus cápsulas de preservación y guardarlas en los contenedores adquiridos a tal fin y exponerlas si fuese necesario, según informe IPCE 140218, APUNTES VISITA, Andrés Serrano IPCE, enero 2014: Restauración opcional. Restos pegamento álbum. 3 Soportes.				3 Soportes. SIN FIRMAR por el autor.	
173	TOP (NO INCLUIDO EN CARPETA. . PTE RESTAURACIÓN)						20,8 x 27,3	Buen estado. Restaurada por IPCE.	NECESARIO RESTAURAR: Obras con alteraciones principalmente de tipo biológico, físico o químico que es preciso tratar y mientras tanto mantener aisladas del resto de la colección según informe IPCE 140218. APUNTES VISITA, Andrés Serrano IPCE, enero 2014: Restauración opcional. Restos chanelas y desgarro en los laterales. 2 Soportes.	Consultar informe sobre la restauración realizada (nº de intervención 31574) elaborado por el IPCE y en: \\saga\Museo\Museografía\EneCentral\EXPO_Ene_Ciencia\Piezas\Fernando_Krahn\IPCE_Restauracion_Conservacion\170406_RESTAURACION_doc_Enviada	Artículo "La gran unificación. La física busca una ley única para el universo". Portada Nº98. SÁBADO, 15 OCTUBRE 1991. CIENCIA Y TECNOLOGÍA. LA VANGUARDIA		2 Soportes. SIN firmar por el autor.

CSV : GEN-81b3-40cc-b3a9-f1e4-1f6c-59c4-4704-15d5

DIRECCIÓN DE VALIDACIÓN : <https://run.gob.es/hsbIF8yLcR>

FIRMANTE(1) : ALFONSO PERES OSIA | FECHA : 20/11/2025 09:42 | Sello de Tiempo: 20/11/2025 14:42

FIRMANTE(2) : YASODHARA LOPEZ GARCIA | FECHA : 20/11/2025 14:42 | Sin acción específica | Sello de Tiempo: 20/11/2025 14:42

