

phc



46

Guía conceptual para la conservación preventiva de bienes muebles

Guía conceptual para la conservación preventiva de bienes muebles

Coordinación

José Luis Gómez Villa

María López Rey

Miguel Torres García

Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico

Índice

8

Introducción

¿Por qué una guía para la conservación preventiva?

La conservación preventiva: recorrido y relevancia

¿Qué es la conservación preventiva?

26

Capítulo 1

Definición y conceptos sobre conservación preventiva

Marco normativo

La conservación preventiva: necesidades y estrategias en el caso andaluz

Ámbitos principales de la conservación preventiva

La sistematización en el plan de conservación preventiva

44

Capítulo 2

Evaluación de los riesgos que afectan a los bienes muebles

La importancia de evaluar los riesgos en el patrimonio cultural

Términos y conceptos para entender la evaluación de riesgos

Naturaleza y tipo de riesgos

Evaluación de riesgos desde una perspectiva multiescalar

Instrumentos para el control de riesgos

Situaciones de los bienes. Las particularidades del contexto andaluz

62

Capítulo 3

La caracterización y documentación geométrica de bienes muebles

En qué consiste documentar geométricamente y para qué sirve

Cómo caracterizar y documentar geométricamente los bienes muebles

La importancia del entorno y la situación

Herramientas

Proceso de caracterización y documentación

Resultados de la caracterización y documentación geométrica de bienes muebles

Gestión sostenible de la información

80

Capítulo 4

El proceso de conservación preventiva

Los estudios previos

Identificación de necesidades y propuesta de conservación preventiva

Condiciones ambientales

Manipulación

Movimientos

Exposición

Almacenaje

Uso

Mantenimiento

103

Bibliografía

